

# Schriftliche Gebotsauktion



## Deutschland ab 1849 Die Sammlung Dr. Ludwig Trippen Schriftliche Gebotsauktion

365. Heinrich Köhler-Auktion  
Samstag, 30. September 2017

Versteigerer · Auctioneers: Dieter Michelson · Michael Hilbertz · Tobias Huylmans

## Schriftliche Gebotsabgabe bis Freitag, 29. September 2017 um 12.00 Uhr eingehend

### Versteigerungsort · Auction Venue

Die Versteigerung findet in Wiesbaden statt.  
The auction takes place in Wiesbaden, Germany.



Heinrich Köhler Auktionshaus GmbH & Co. KG  
Wilhelmstr. 48, 65183 Wiesbaden  
Telefon +49 (0) 611 39381    Telefax +49 (0) 611 39384  
E-Mail [info@heinrich-koehler.de](mailto:info@heinrich-koehler.de)    [www.heinrich-koehler.de](http://www.heinrich-koehler.de)



## Vorwort · Foreword

Dr. jur. Dr. rer. pol. h.c. LUDWIG TRIPPEN  
(20.11.1927 bis 29.10.2016)

Ludwig Trippen wird 1927 in Düsseldorf geboren und verbringt mit seinen Eltern und drei Geschwistern zunächst eine unbeschwertere Kindheit. Sein Vater Wilhelm Trippen schenkt ihm schon früh eine Briefmarkensammlung 'Deutsches Reich'. Dies ist der Grundstein für sein dann 80 Jahre währendes, größtes Hobby.

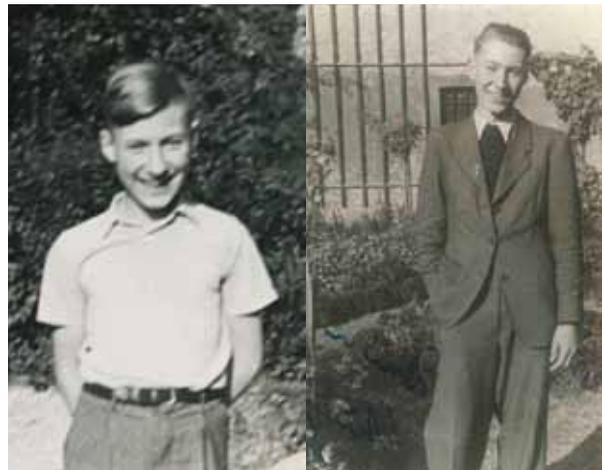
Durch den Krieg ändert sich für den gerade 12-jährigen alles. Die Familie muss Düsseldorf verlassen, die dortige Wohnung inklusive der Briefmarkensammlung wird im Bombenhagel vernichtet. Die Schulausbildung geht fernab der Großstadt zunächst weiter, aber Anfang 1945 wird seine ganze Klasse dann doch noch als Flugabwehrhelfer eingezogen. Gerade mal 17 Jahre alt, muss er mit ansehen, wie die Hälfte seiner Klasse die 3 Monate bis zum Kriegsende nicht überlebt. Seine Dankbarkeit, dies überstanden zu haben, ist die Basis für ein Leben als überzeugter Europäer und seinen Wunsch, in vielfältigen Ehrenämtern später auch Anderen Gutes zu tun. Ein fester Glaube hilft ihm dabei, diesen Weg nie aus den Augen zu verlieren.

Nach dem Krieg und kurzer Gefangenschaft wird das Abitur nachgeholt, und er studiert ab 1948 in Bonn und Marburg Jura. 'Gerechtigkeit' ist stets ein Leitfaden für sein Tun, und ein wichtiger Wahlspruch, den er Zeit seines Lebens verwendet, heißt: „Versuch's mal mit der Wahrheit“.

Nach Promotion und Examen beginnt Dr. Ludwig Trippen im Jahr 1956 als Mitarbeiter der Rechtsabteilung bei der Deutschen Girozentrale. Durch sein umfassendes Wissen und seinen hohen Intellekt in Kombination mit rheinischem Humor, Fingerspitzengefühl und enormem Fleiß, kann er entwaffnend auf andere zugehen und sie für sich gewinnen. Seine steile berufliche Karriere setzt er zunächst als Leiter der Rechtsabteilung fort, bevor

DR. LUDWIG TRIPPEN  
(20.11.1927 - 29.10.2016)

In 1927 Ludwig Trippen is born in Düsseldorf, and at first he spends a carefree childhood with his parents and three siblings. At a young age his father Wilhelm Trippen gives him a collection of 'German Reich' stamps. This becomes the cornerstone of his main hobby over the next 80 years.



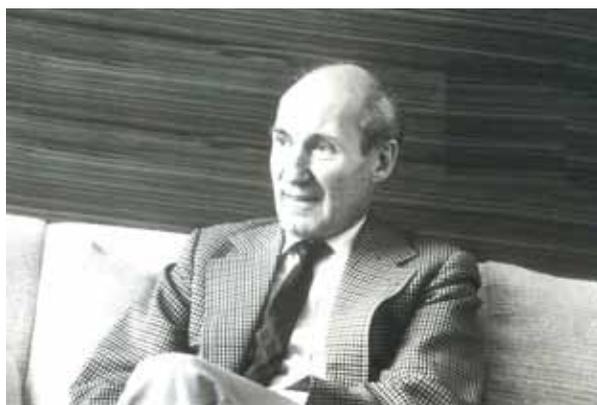
During the war, everything changes for the now 12 year-old. The family has to leave Düsseldorf; their apartment, including the stamp collection, is destroyed by bombing. School life continues far from the city, but early in 1945 he and all his classmates are required to work as anti-aircraft helpers. At just 17 years old, he has to watch as half of his class does not survive the three months up to the end of the war. His thankfulness in having survived this is the basis for his life as a committed European, and for his desire to do good work in occupying many different honorary offices. Firm religious beliefs always help him to keep this in sight.

After the war and a short time in captivity he completes his school examinations and from 1948 studies law in Bonn and Marburg. 'Justice' is always his guiding principle, and an important maxim that he uses throughout his life is: „Try it with the truth“.

er dann 1965 mit nur 38 Jahren in den Vorstand der Landesbank für Westfalen aufrückt und später in die Aufsichtsräte vieler großer Unternehmen.

Diese Funktion wird er bis zu seiner Pensionierung 1992 für 27 Jahre beibehalten. Es ist ein Ausdruck besonderer Lebensleistung, so lange auf hohem Level erfolgreich arbeiten zu können. Seine Geradlinigkeit, seine Toleranz und seine Bescheidenheit sind die von allen geschätzten Garantien für diesen Erfolg.

Unter seiner Vorstandsarbeit wird die Bank, die seit 1969 unter dem neuen Namen Westdeutsche Landesbank Girozentrale (WestLB) firmiert, die angesehenste Landesbank Deutschlands mit globalem Vertriebsnetz und internationaler Kundenstruktur.



Parallel zu seinem bereits herausfordernden Beruf, ist Dr. Ludwig Trippen immer auch ehrenamtlich stark engagiert. Ob als langjähriger Schatzmeister des Landesverbandes des Deutschen Roten Kreuzes oder als Vorsitzender des Fördervereins der Universität Münster, überall bringt er seine finanzielle Expertise ein und wird dafür 1992 auch mit der Ehrendoktorwürde der Wirtschaftswissenschaftlichen Fakultät der Universität Münster ausgezeichnet.

Obenstehend wurde viel über die Aktivitäten von Ludwig Trippen im Finanzbereich geschrieben. Aber eine so intensive und erfolgreiche Tätigkeit ist nicht denkbar, wenn es daneben keine anderen Standbeine gibt, die für den nötigen Ausgleich sorgen.

After achieving a doctorate, in 1956 Dr Ludwig Trippen begins work as an employee of the Legal Department of the Deutsche Girozentrale. Due to his broad-ranging knowledge and his high intellect combined with Rhineland humour, tact and enormous hard work, he is able to approach others disarmingly and win them over to his point of view. He quickly advances his career as Head of the Legal Department until in 1965, aged only 38, he joins the Board of Directors of the Landesbank für Westfalen, and is later on the supervisory boards of many large companies.

He continues in this capacity for 27 years until his retirement in 1992. To work successfully for so long at such a high level is a manifestation of special achievement in anyone's lifetime. His directness, his tolerance and his modesty are important guarantors of this success.

Thanks to his work on the board the bank, which since 1969 has been trading under the new name of Westdeutsche Landesbank Girozentrale (WestLB), becomes the most respected regional bank in Germany with a global network and international customer base.

In parallel with his already challenging profession, Dr Ludwig Trippen is also always deeply involved in voluntary work. For a long period as Treasurer of the National Association of the German Red Cross and as Chairman of the Association of Friends of the University of Münster, everywhere he brings financial expertise and in 1992 he is also awarded an honorary doctorate of the Faculty of Economics of the University of Münster.

Much has been written above about Ludwig Trippen's activities in the financial sector. But such intensive and successful endeavours are inconceivable without other lifetime activities to provide the necessary balance.

One is his family: his four children, and especially his wife Lilo. Ludwig and Lilo celebrate, in love and trust, their diamond wedding in the summer of 2016. In addition, family holidays are always an important

Das Eine ist seine Familie, seine 4 Kinder und ganz besonders seine Frau Lilo, mit der er noch im Sommer 2016 die 60-jährige, diamantene Hochzeit in Liebe und Vertrauen erlebt. Außerdem sind für ihn die Urlaube mit der Familie immer ein wichtiger Quell der Erholung. Hier tankt er neue Energie und kann die komplexen Herausforderungen des Berufes zumindest zeitweise hinter sich lassen.

Auch nach seiner beruflichen Zeit lädt er die 17-köpfige Großfamilie mit dann insgesamt 7 Enkelkindern immer wieder gerne ein, um gemeinsame schöne Tage an verschiedenen Orten Deutschlands und Europas zu genießen.

Zum anderen liebt er die Welt der Briefmarken. Zwar bedeuten ihm klassische Musik und deutsche Geschichte ebenfalls viel, aber wirkliche Ablenkung und Entspannung findet Ludwig Trippen bei der Beschäftigung mit seiner großen Leidenschaft, der Philatelie.

Dabei investiert er Zeit und Geld in den Aufbau einer bedeutenden Sammlung. Ihm ist dabei immer klar, dass dieses Hobby auch eine große Wertanlage darstellt und es – wie im Berufsleben – wichtig ist, dabei einen Fokus auf hochwertige Objekte zu legen.



Während er in den 50iger Jahren die kleinen bunten Preziosen noch sehr breit sammelt, nimmt über die kommenden Jahrzehnte die Spezialisierung immer weiter zu. Mit dem beruflichen Erfolg vergrößert sich auch das Budget, das er in seine geliebte Freizeitbeschäftigung investiert.

source of recreation for him. Here, he gains new energy and may at least temporarily leave behind the complex challenges of his profession.



Even in retirement he often invites the 17 members of his extended family, including seven grandchildren, to enjoy days at various locations in Germany and Europe.

On the other hand, he loves the world of stamps. Although classical music and German history also mean a lot to him, for real distraction and relaxation Ludwig Trippen turns to his great passion, philately.

He invests much time and money in building an important collection. It is clear that this hobby is also a great asset and - as in his professional life - he feels it is important to focus on high-quality items.

While in the 1950s he still largely collects small, colourful 'gems', he begins to specialise during the following decades. Career success also increases the amount he is able to invest in his beloved pastime. While he tends to collect the stamps themselves, rather than postal history, Dr. Trippen knows how to put together a high-level 'general collection of Germany from 1849'.

An unparalleled collection of stamps thus emerges, thanks to the diligence, expertise and precision that is typical of Ludwig Trippen. Also his deep knowledge of history is an important aid in forming the collection.

As he is aware that none of his children would continue his collection, around the turn of the

Dabei immer mehr den Briefmarken selbst, als der Postgeschichte zugewandt, versteht es Dr. Trippen eine 'Generalsammlung Deutschland ab 1849' von hohem Niveau zusammenzutragen.

So entsteht mit gleichem Fleiß, Kompetenz und Genauigkeit, wie es für Ludwig Trippen typisch ist, eine Briefmarkensammlung, die ihresgleichen sucht. Auch sein großes geschichtliches Wissen ist ihm beim Aufbau der Sammlung eine wichtige Hilfe.

Da ihm bewusst ist, dass keines seiner Kinder sein Sammelwerk weiterführen wird, macht er um die Jahrtausendwende eine dezidierte, handschriftliche Auflistung aller Werte, damit die Marken eines Tages wieder in den Briefmarkenkreislauf zurückfließen können. Seine Aufzeichnungen umfassen nicht nur die großen Werte seiner Sammlung, sondern auch alle kleiner wertigen Stücke.

Ludwig Trippen wünschte sich, dass – ganz nach den unterschiedlichen finanziellen Möglichkeiten der Interessenten - jeder die Stücke erwerben können soll, die in den Aufbau der eigenen Sammlung optimal passen.

Um das Bild von Dr. Ludwig Trippen zu vervollständigen, gilt es noch ein Kapitel zu beschreiben, welches viele als sein '5. Kind' bezeichnen.

Nach seiner Pensionierung mit 65 Jahren als Vorstand der WestLB wollte Ludwig Trippen noch einen Beitrag zum Aufbau Ost und der Deutschen Einheit leisten. Im Auftrag der sächsischen Landesregierung übernimmt er deshalb sein größtes Ehrenamt, den Wiederaufbau der privaten Handelshochschule Leipzig (HHL), die bereits 1898 als erste Business-School Deutschlands gegründet worden war.



millennium he makes a dedicated, handwritten list of all the values, so that one day the stamps may go back into circulation among collectors. His records include not only the more valuable items in the collection, but also all the lower-value stamps.

Ludwig Trippen wanted collectors - according to the different financial possibilities of the interested parties - to acquire items that fit within the structure of their own collections.

To complete the picture of Dr Ludwig Trippen, it is appropriate to describe something which many consider to be his 'fifth child'.

After his retirement at 65 from the Board of Directors of WestLB, Ludwig Trippen also wanted to contribute to the development of the East and to German unification. Therefore on behalf of the Saxony state government he begins his most important voluntary work, the reconstruction of the Leipzig Graduate School of Management which was founded in 1898 as the first business school in Germany.



As a persuasive fund-raiser with contacts in industry and commerce, built up over decades, he succeeds in infecting others with his enthusiasm. With this strong support from the business community, the Leipzig Graduate School of Management is again able to develop into one of the most important business schools in Germany. Dr Ludwig Trippen is therefore associated with the new beginning of the Leipzig Graduate School of Management, firstly as the founding Principal, then as Chairman of the Supervisory

Als charmanter Fund-Raiser mit Jahrzehnte langen Kontakten in die Wirtschaft, schafft er es, den Funken seiner Begeisterung auf viele andere überspringen zu lassen. Mit dieser starken Unterstützung aus der Wirtschaft für die Wissenschaft gelingt es, die HHL wieder zu einer der bedeutendsten Business Schools Deutschlands zu entwickeln. Dr. Ludwig Trippen begleitet so den Neubeginn der HHL zunächst als Gründungsrektor, dann als Aufsichtsratsvorsitzender bis zum Ehrensenator der Universität. Für seinen unermüdlichen Einsatz für die Hochschule zeichnet ihn 2001 der sächsische Ministerpräsident, Prof. Dr. Kurt Biedenkopf, mit dem Bundesverdienstkreuz aus.



Board. For his tireless efforts for the School, in 2001 the Minister-President of Saxony, Dr. Kurt Biedenkopf awards him the Federal Cross of Merit.

*Die meisten deutschen und einige ausländische Auktionshäuser konnten Dr. Trippen als kenntnisreichen, qualitätsorientierten und loyalen Käufer kennenlernen.*

*Most German and some foreign auction houses regarded Dr. Trippen as a knowledgeable, quality-oriented and loyal buyer.*

*Wir freuen uns, diese über viele Jahrzehnte zusammengetragene Sammlung in unseren Auktionen anbieten zu dürfen. Das Material wird in einem Sonderkatalog, unserem Hauptkatalog und einem Zusatzkatalog für die kleineren Schätze (letztere eine reine Gebotsauktion, basierend auf ausschließlich schriftlichen Geboten) angeboten.*

*We are pleased to offer in our auctions this collection that was put together over many decades. The material is offered in a special catalogue, our main catalogue and an additional catalogue for the smaller treasures (the latter a pure bid auction, based exclusively on written bids).*

***Ihnen liegt nun der Zusatzkatalog der Schriftlichen Gebotsauktion vor.***

***We are happy to present to you now the additional catalogue of the postal auction without limits.***

*So können wir dem Wunsch der Familie Trippen gerecht werden, die Marken ihres Vaters enthusiastischen Sammlern aller Stufen anzubieten.*

*In this we are able to fulfil the Trippen family's request to offer their father's stamps to enthusiastic collectors of all levels.*

*Wir sind sicher, dass für jeden Sammler etwas dabei ist und wünschen Ihnen beim Jagen viel Freude und viel Erfolg, damit auch Sie mal an ein erworbenes Stück „Ex Sammlung Dr. Trippen“ schreiben können!*

*We are sure that there is something for every collector here and we wish you much joy and success in your hunting, so that you can write on a purchased item 'Ex Dr. Trippen collection'!*

**Dieter Michelson**  
Geschäftsführer · Managing Director

**Michael Hilbertz**  
Chefphilatelist · Senior Philatelist

**Tobias Huylmans**  
Philatelist

Bitte beachten Sie auch das riesige Angebot  
Deutschland ab 1849 im Spezial-Katalog

Über **700 Lose** ab Startpreis 80 €.

Von Altdeutschland über Deutsches Reich und Kolonien bis Bundesrepublik Deutschland.



## Inhaltsverzeichnis · Table of Contents

### DEUTSCHLAND AB 1849

#### ALTDEUTSCHLAND

Baden	15
Bayern	15
Braunschweig	17
Hamburg	17
Hannover	17
Helgoland	17
Mecklenburg-Schwerin	19
Oldenburg	19
Preussen	19
Sachsen	19
Württemberg	19
Elsass-Lothringen	21

#### DEUTSCHES REICH

Markenausgaben	21
Deutsches Reich Dienstmarken	27
Deutsches Reich Dienstmarken Stuhm	29

#### DEUTSCHE KOLONIEN UND AUSLANDSPOSTÄMTER

Deutsche Post in China	29
Deutsche Post in Marokko	29
Deutsche Post in der Türkei	31
Deutsch-Neuguinea	33
Deutsch-Ostafrika	35
Deutsch-Ostafrika Wuga	35
Deutsch-Südwestafrika	35
Kamerun	37
Karolinen	37
Kiautschou	37
Marianen	39
Marshall-Inseln	39
Samoa	39
Togo	41
Ausländische Schiffspost	41

#### DEUTSCHE BESETZUNGS-AUSGABEN 1914/18

Landespost in Belgien	41
Ettappengebiet West	41
Postgebiet Ober-Ost	41
Libau	43
Deutsche Post in Polen	43
Militärverwaltung in Rumänien	43



## **ABSTIMMUNGSGEBIETE**

---

Allenstein	43	Kurland	57
Marienwerder	43	Laibach	57
Ost-Oberschlesien Oppelner Notausgabe	45	Lettland	57
Saargebiet	45	Raseiniai	57
Schleswig	50	Mazedonien	59
Belgische Militärpost im Rheinland	50	Montenegro	59
Eupen	50	Pleskau	59
Danzig	50	Serbien	59
Memel	51	Alexanderstadt	59

## **DEUTSCHE BESETZUNGSANGABEN 1939-45**

---

Böhmen und Mähren	51	Sarny	59
Generalgouvernement	51	Wosnessensk	59
Karlsbad	51	Postausgaben	61
Reichenberg-Maffersdorf	55	Zante	61
Albanien	55	Zara	61
Flämische Legion	55	Deutsche Feld- und Inselfpost	61
Wallonische Legion	55	Kriegs- und Propagandafälschungen	61
Estland	55		
Elwa	55	<b>DEUTSCHLAND NACH 1945</b>	
Moiseküll	55	Lokalausgaben 1945	61
Pernau	57	Gemeinschaftsausgaben	63
St. Nazaire	57	SBZ	65
Legionärsmarken	57	DDR	67
Kotor	57	Berlin	71
		Französische Zone	71
		Bizone	72
		Bundesrepublik Deutschland	72

## Besichtigung · Viewing

Besichtigungszeiten in unseren Geschäftsräumen in Wiesbaden.

Viewing in our office in Wiesbaden.

19. - 22. September 2017 19 - 22 September 2017	Dienstag - Freitag Tuesday to Friday	9.00 - 17.00 Uhr 9 a.m. to 5 p.m.
25. - 28. September 2017 25 - 28 September 2017	Montag - Donnerstag Monday to Thursday	8.30 - 18.00 Uhr 8:30 a.m. to 6 p.m.
29. September 2017 29 September 2017	Freitag Friday	8.30 - 12.00 Uhr 8:30 a.m. to 12 p.m.

Gerne können Sie **nach vorheriger Terminvereinbarung** auch außerhalb oben angegebener Besichtigungszeiten besichtigen.

Wir bitten Sie eindringlich, insbesondere die Besichtigung von Sammlungen und Sammelposten nicht in der Auktionswoche vorzunehmen, da wir Ihnen einen Besichtigungsplatz nicht garantieren können.

Die Besichtigung der **Schweden-Einzellose** findet am 25. September in Stockholm statt. Die Lose sind daher an diesem Tag (dem Versteigerungstag) nicht in Wiesbaden verfügbar!

Auswärtige Besichtigter werden in der Auktionswoche gegenüber Interessenten aus Wiesbaden und Umgebung in jedem Fall bevorzugt bedient.

You may also view at other times **by appointment**.

Due to a high number of visitors we recommend viewing the collection lots before the auction week.

The viewing of the **Sweden single lots** takes place in Stockholm on 25 September. On that date the lots are **not available** in Wiesbaden!

## Impressum · Imprint

Heinrich Köhler  
Auktionshaus GmbH & Co. KG  
Wilhelmstr. 48  
65183 Wiesbaden

Telefon +49 (0)611 39381  
Telefax +49 (0)611 39384  
E-Mail [info@heinrich-koehler.de](mailto:info@heinrich-koehler.de)  
Web [www.heinrich-koehler.de](http://www.heinrich-koehler.de)

Geschäftsführer · Managing Director: Dieter Michelson  
Handelsregister Wiesbaden · Commercial Register Wiesbaden: HRA 4771  
USt-ID-Nr. · Turnover Tax ID: DE21309025

Druck · Print: Meister Print & Media GmbH, Kassel

Katalogschutzgebühr · Catalogue Fee € 10,-

## Bieten · Bidding

Der Zusatz-Katalog „Deutschland ab 1849 – Die Sammlung Dr. Ludwig Trippen – Schriftliche Gebotsauktion“ ist eine reine Fernauktion gegen Gebot. Ihr schriftliches Gebot **ab einem Startpreis von 20 €** erwarten wir bis zum **Freitag, 29. September 2017 um 12.00 Uhr**. Gebote, die danach eingehen, können nicht berücksichtigt werden. Gebote unter 20 € werden nicht akzeptiert. **Die Lose 10.000 - 10.819 werden nicht im Auktionsaal versteigert.**

The extra catalogue „Germany from 1849 – The Dr. Ludwig Trippen Collection – Postal Auction“ is a pure postal bid auction. You can send us your written bids **with a minimum of 20 € (limit!)** by **Friday 29 September 2017 at 12.00 o'clock** arrival in our office. Bids that arrive later or below the starting price of 20 €, can not be accepted. **The lots 10,000 - 10,819 are not auctioned in the room.**



**Schriftlich**  
Written Bids

Durch zeitig eingesandte Gebote per Post, Fax, E-Mail oder Webseite  
Sent in well in time either by mail, fax, e-mail or website



**Online Plattformen** [www.philasearch.com](http://www.philasearch.com)  
Online Platforms [www.stampcircuit.com](http://www.stampcircuit.com)

# Schriftliche Gebotsabgabe bis Freitag, 29. September 2017 um 12.00 Uhr eingehend

## Bietstufen · Bidding increments

NEU · NEW

Bitte achten Sie auf die Einhaltung der Bietstufen.

Please consider our increments and bidding steps when placing your bids.

Aktuelles Gebot in EURO Current bid in Euro		Gebotsstufe in EURO Bid increment in Euro		Aktuelles Gebot in EURO Current bid in Euro		Gebotsstufe in EURO Bid increment in Euro	
von · from	bis · to			von · from	bis · to		
10,- €	- 200,- €	10,- €		5.000,- €	- 10.000,- €	500,- €	
200,- €	- 500,- €	20,- €		10.000,- €	- 20.000,- €	1.000,- €	
500,- €	- 1.000,- €	50,- €		20.000,- €	- 50.000,- €	2.000,- €	
1.000,- €	- 2.000,- €	100,- €		50.000,- €	- 150.000,- €	5.000,- €	
2.000,- €	- 5.000,- €	200,- €		150.000,- €	und mehr · and higher	10.000,- €	

Informationen zur Auktion, Umsatzsteuer, Bankverbindungen, AGB, Fachausdrücke etc. finden Sie am Ende des Kataloges.  
Auction information, VAT, General conditions, bank details, vocabulary, etc. you will find at the end of the catalogue.





## Deutschland ab 1849

Die Sammlung Dr. Ludwig Trippen  
Schriftliche Gebotsauktion





## ALTDEUTSCHLAND

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
<b>BADEN</b>				
10001	10c		1860, 3 Kreuzer; sauber gestempelt, tadellos, signiert Pfenninger <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10002	16		1862, Wappen 3 Kreuzer; farbfrisch und sauber gestempelt, tadellos, signiert Brettl <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
<b>BAYERN</b>				
10003	4IA		1849, 6 Kreuzer; farbfrisch und allseits voll- bis breitrandig, sauber gestempelt, tadellos <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10004	5bIII		9 Kreuzer; farbfrisch und allseits gut gerandet, tadellos, signiert Sem BPP <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10005	5bIII	△	9 Kreuzer; farbfrisch und allseits knapp bis vollrandig geschnitten, sauber mit gMR auf kleinem Briefstück, tadellos, u.a. signiert Brettl BPP <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10006	5dl		9 Kreuzer; farbfrisch und allseits gut gerandet, mit sauberem oMR „B.P.“ entwertet, tadellos, signiert Brettl BPP <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10007	7	★	18 Kreuzer; farbfrisch und allseits gleichmäßig gut gerandet, sauber ungebraucht, tadellos <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10008	7		1850, 18 Kreuzer; farbfrisch und allseits voll- bis breitrandig geschnitten, gestempelt, tadellos <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10009	8l	★★	1862, 1 Kreuzer; farbfrisch und allseits gut gerandet, postfrisch, tadellos <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10010	9b	★★	3 Kreuzer; farbfrisch und allseits gut gerandet, postfrisch, tadellos, signiert Brettl BPP <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10011	12	★★	12 Kreuzer; farbfrisch und allseits gut gerandet, postfrisch, tadellos, signiert Pfenninger <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10012	13b		18 Kreuzer; farbfrisch und knapp bis vollrandig geschnitten, gestempelt, tadellos, signiert Brettl BPP <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10013	14c	△	1867, Wappen 1 Kreuzer im waagerechten Paar; farbfrisch und gut gerandet, sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert Sem BPP <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10014	18		12 Kreuzer; farbfrisch und allseits gut gerandet, sauber gestempelt, tadellos, signiert H. Krause <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10015	19	★★	18 Kreuzer; farbfrisch und allseits gut gerandet, postfrisch, tadellos, signiert Dittmann <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10016	19		1867, Staatswappen 18 Kreuzer; farbfrisch und allseits gut gerandet, gestempelt, tadellos <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10017	27Xa		1870, Staatswappen 18 Kreuzer; farbfrisch, sauber gestempelt, tadellos, signiert Brettl BPP <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10018	29Xb	★	1873, Staatswappen 10 Kreuzer; sauber ungebraucht, tadellos, signiert Brettl BPP <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10019	29Yb		10 Kreuzer im waagerechten Paar; sauber gestempelt, unten leicht angetrennt, tadellos, signiert Brettl BPP <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10020	34		1875, Staatswappen 7 Kreuzer; s. auber gestempelt, tadellos, signiert Schmitt BPP <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10021	38a	★★	1876, Staatswappen 5 Pfennig als Oberrandstück, postfrisch, tadellos, signiert H. Krause <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10022	42	★★	50 Pfennig, postfrisch, tadellos <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10023	53Xb		1881, Staatswappen 1 Mark, sauber gestempelt, ein Zahn minimal fleckig, sonst tadellos, signiert Helbig BPP <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10024	53yaU	★★	1 Mark, als ungezähntes Unterrandstück, postfrisch, tadellos <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10025	59Bx	★★	50 Pfennig als Unterrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Helbig BPP <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10026	59Bx	★★	50 Pfennig, postfrisch, tadellos <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot
10027	64yU	★★	1890, Staatswappen 2 Mark, als ungezähntes Unterrandstück, postfrisch, tadellos <span style="float: right;"><i>(Photo =  16)</i></span>	Gebot



10001



10002



10003



10004



10005



10006



10007



10008



10009



10010



10011



10012



10013



10014



10015



10016



10017



10018



10019



10020



10022



10023



10026



10030



10021



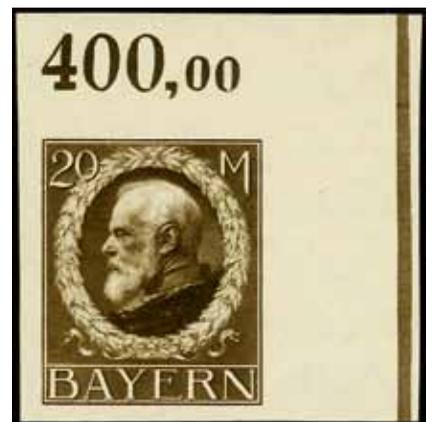
10024



10025



10027



10033



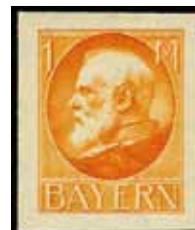
10028



10029



10032



10034



10039



10031



10035



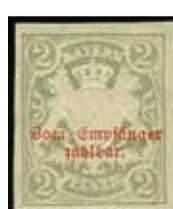
10036



10037



10040



10041



10042

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10028	69y	★★	3 Mark, postfrisch, tadellos, signiert Helbig BPP	(Photo =  16)	Gebot
10029	69y	★★	1900, Staatswappen 3 Mark, postfrisch, tadellos, signiert Zenker BPP	(Photo =  16)	Gebot
10030	76IU	★★	3 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Pfenninger	(Photo =  16)	Gebot
10031	85IU	★★	80 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Helbig BPP	(Photo =  16)	Gebot
10032	89II		5 Mark, sauber und zentrisch gestempelt, tadellos, signiert Helbig BPP	(Photo =  16)	Gebot
10033	94, u.a.	★★	1914, Ludwig 3, 10-20, 25, 40-50 und 80 Pfennig sowie 1, 5 und 20 Mark je ungezähnt, postfrisch, teils Randstücke, signiert Helbig bzw. Pfenninger (Mi. Nr. 94, 96-99, 101, 103-04, 107, 109IU)	(Photo =  16)	Gebot
10034	104P	★★	1 Mark, ungezähnt in grüngrau und orange, postfrisch, tadellos	(Photo =  16)	Gebot
10035	116-19IIB IIDD	★★	3 und 10 Pfennig, ungezähnt, je mit doppeltem Aufdruck, postfrisch, tadellos, ein Wert signiert Helbig BPP	(Photo =  16)	Gebot
10036	171-73AK★		1919, Kriegsbeschädigte 10-20 Pfennig, mit kopfstehendem Aufdruck, sauber ungebraucht, tadellos	(Photo =  16)	Gebot
10037	172B	★★	1919, Kriegsbeschädigte 15 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, tadellos, Kurzbefund BPP	(Photo =  16)	Gebot
10038	191	△/⊞	1920, Abschiedsausgabe 2½ Mark im 4er-Block aus der rechten oberen Bogenecke, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla	(Photo =  18)	Gebot
10039	1	★★	<b>PORTOMARKEN:</b> 1862, Ziffern 3 Kreuzer, allseits knapp bis vollrandig mit Seitenrand rechts, postfrisch, tadellos	(Photo =  16)	Gebot
10040	9I		1880, 10 Pfennig mit Aufdruckfehler I, sauber gestempelt, tadellos, signiert Hellwig BPP	(Photo =  16)	Gebot
10041	13yU	★★	1895, 2 Pfennig ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Helbig BPP	(Photo =  16)	Gebot

## BRAUNSCHWEIG

10042	4		1853, Wappen ¼ Gutegroschen, farbfrisch und allseits gut gerandet, sauber gestempelt, u.a. signiert Zöbisch	(Photo =  16)	Gebot
10043	7a, b		2 Silbergroschen, in beiden Farben, je farbfrisch und gut gerandet, sauber gestempelt, signiert Lange BPP	(Photo =  18)	Gebot
10044	8b		3 Schilling, farbfrisch und allseits gut gerandet, sauber gestempelt, tadellos, signiert Lange BPP	(Photo =  18)	Gebot
10045	12Aa		1861, Wappen 3 Silbergroschen, farbfrisch und allseits gut gerandet, sauber gestempelt, Kurzbefund Lange BPP	(Photo =  18)	Gebot

## HAMBURG

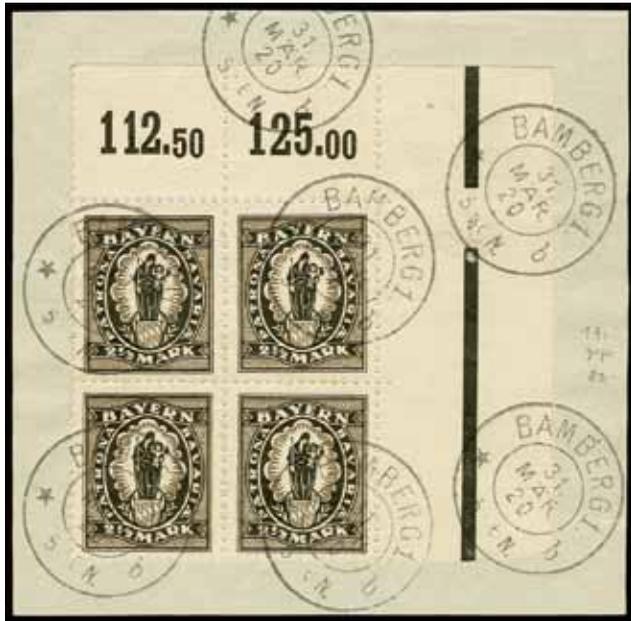
10046	8b, c, e		1864, 1¼ Schilling, in drei verschiedenen Farben, alle Marken gut gerandet, gestempelt, signiert Pfenninger; Bühler bzw. Löhden BPP	(Photo =  18)	Gebot
-------	----------	--	---	--	-------

## HANNOVER

10047	15b	★★/⊞	1859, Georg V. 2 Groschen im farbfrischen und allseits gut gerandeten 4er-Block, postfrisch, tadellos, signiert Ressel und Pfenninger	(Photo =  18)	Gebot
10048	21x	△	1864, 3 Pfennig, mit sauberem Stempel auf kleinem Briefstück, tadellos, signiert Bühler	(Photo =  18)	Gebot
10049	21y	★★	3 Pfennig, postfrisch, tadellos	(Photo =  18)	Gebot

## HELGOLAND

10050	6xe	★★	½ Schilling, als Oberrandstück, postfrisch, unten einige leicht verkürzte Zahnspezizen, sonst tadellos, signiert Schulz	(Photo =  18)	Gebot
10051	6yg	★★	1869, ½ Schilling, postfrisch, tadellos, signiert Lemberger BPP	(Photo =  18)	Gebot
10052	8F	★★	1873, ¼ Schilling grün/karmin, postfrisch, tadellos, signiert Pfenninger	(Photo =  18)	Gebot
10053	10		1½ Schilling, sauber gestempelt, einige minimal verkürzte Zahnspezizen, sonst tadellos, signiert Bühler	(Photo =  18)	Gebot



10038



10043



10044



10045



10046



10049



10048



10051



10052



10053



10054



10047



10050



10055



10056



10057



10059



10058



10060



10061



10062



10063



10064



10065



10066



10067



10068



10069



10070



10071



10072



10073



10074



10075



10076



10077



10078



10079



10080



10081

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10054	17b	★★	1876, 3 Pfennig, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Engel	(Photo =  18)	Gebot
<b>MECKLENBURG-SCHWERIN</b>					
10055	6a		1864, 2 Schilling, sauber gestempelt, tadellos, signiert	(Photo =  18)	Gebot
10056	7l		3 Schilling, farbfriech und sauber gestempelt, tadellos, signiert H. Krause	(Photo =  18)	Gebot
10057	8x		1864, 5 Schilling, sauber gestempelt, tadellos, u.a. signiert Berger BPP	(Photo =  18)	Gebot
10058	8z		5 Schilling, farbfriech, sauber gestempelt, rückseitig minimal fleckig, sonst tadellos, signiert Berger BPP	(Photo =  18)	Gebot
<b>OLDENBURG</b>					
10059	3lll		1852, 1/15 Thaler; farbfriech und allseits gut gerandet, sauber gestempelt, tadellos, Befund Berger BPP	(Photo =  18)	Gebot
<b>PREUSSEN</b>					
10060	19b		1865, 3 Pfennig, sauber gestempelt, oben links minimal eckrund, sonst tadellos, signiert Drahn	(Photo =  18)	Gebot
<b>SACHSEN</b>					
10061	2la		1851, Staatswappen 3 Pfennig, farbfriech und allseits gut gerandet mit kleinem Unterrand, sauber mit Vollgitterstempel entwertet, tadellos, Kurzbefund Rismondo BPP	(Photo =  18)	Gebot
10062	12e		1856, Johann I 5 Neugroschen, farbfriech und allseits gut gerandet, sauber gestempelt, tadellos, signiert Pfenninger und Kurzbefund Rismondo BPP	(Photo =  18)	Gebot
10063	13a		10 Neugroschen, farbfriech und allseits knapp bis breitrandig geschnitten, sauber gestempelt, tadellos, signiert H. Krause	(Photo =  18)	Gebot
10064	13b		10 Neugroschen, farbfriech und allseits knapp bis vollrandig geschnitten, sauber gestempelt, tadellos, signiert Rismondo	(Photo =  18)	Gebot
10065	13c		10 Neugroschen, farbfriech und allseits vollrandig geschnitten, sauber gestempelt, tadellos, signiert Engel BPP	(Photo =  18)	Gebot
<b>WÜRTTEMBERG</b>					
10066	1b		1851, Ziffern 1 Kreuzer, farbfriech und allseits gut gerandet, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  18)	Gebot
10067	1yb	△	1 Kreuzer auf Seidenpapier, allseits gut gerandet, tadellos, u.a. signiert Thoma BPP	(Photo =  18)	Gebot
10068	3lla		6 Kreuzer, farbfriech und allseits gut gerandet, gestempelt, tadellos, signiert Irtenkauf BPP	(Photo =  18)	Gebot
10069	3y		6 Kreuzer auf Seidenpapier, allseits gut gerandet, sauber gestempelt, tadellos, signiert Heinrich BPP	(Photo =  18)	Gebot
10070	4c		9 Kreuzer, farbfriech und allseits voll- bis breitrandig, sauber gestempelt, tadellos, u.a. signiert Heinrich BPP	(Photo =  18)	Gebot
10071	16y	△	1861, Wappen 1 Kreuzer, sauber gestempelt auf kleinem Briefstück, üblich gezähnt, tadellos, signiert Brettl	(Photo =  18)	Gebot
10072	2l		1862, Wappen 1 Kreuzer, sauber gestempelt, tadellos, signiert H. Krause	(Photo =  18)	Gebot
10073	28c		9 Kreuzer, sauber gestempelt, gute Erhaltung, signiert Thoma BPP	(Photo =  18)	Gebot
10074	28d		9 Kreuzer, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  18)	Gebot
10075	33a		1865, Wappen 9 Kreuzer, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  18)	Gebot
10076	35a		1868, Wappen 7 Kreuzer, sauber gestempelt, tadellos, u.a. signiert H. Krause	(Photo =  18)	Gebot
10077	43	★★	1874, Ziffern 1 Kreuzer, postfrisch, tadellos, signiert Irtenkauf BPP	(Photo =  18)	Gebot
10078	50		2 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert	(Photo =  18)	Gebot
10079	52		1878, Ziffern 2 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert H. Krause	(Photo =  18)	Gebot
10080	53-54	★★	1881, schwarze Ziffer im Kreis 2-5 Mark, postfrisch, tadellos	(Photo =  18)	Gebot



10082



10083



10084



10086



10087



10089



10090



10085



10092



10091



10094



10093



10088



10095



10096



10097



10098



10099



10101



10100



10102



10103



10108



10109



10110



10104



10105



10106



10107



10115



10116



10117



10111



10112



10113



10114



10118



10119



10120



10122



10121



10124



10123



10125

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10081	53PU	★	2 Mark als ungezählter Probedruck mit linkem Bogenrand, tadellos, signiert Thoma BPP	(Photo =  18)	Gebot
10082	107-11	★★	1906, Krönchenaufdrucke 2-25 Pfennig, postfrisch, tadellos	(Photo =  20)	Gebot
10083	144-49PU	★★	1920, Hirsch 10-75 Pfennig, je als ungezählter Probedruck, postfrisch, tadellos	(Photo =  20)	Gebot
10084	144-49		10-75 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla	(Photo =  20)	Gebot
10085	184-88PU	★★	1923, 3-50 auf 25 Pfennig, ungezählte Probedrucke, postfrisch, tadellos	(Photo =  20)	Gebot
10086	207	★★	1 M., postfrisch, tadellos, Fotoattest Klinkhammer BPP	(Photo =  20)	Gebot
10087	207		1881, Ziffern 1 M., sauber gestempelt, tadellos, signiert H. Krause	(Photo =  20)	Gebot
10088	240Y	★★/田	1916, Wertziffer 25 Pfennig ohne Wasserzeichen, im 4er-Block aus der linken oberen Bogenecke, postfrisch bzw. Falz im Rand, tadellos	(Photo =  20)	Gebot
10089	251P I-V	★★	1917, Ziffern 25 Pfennig, 5 verschiedenen Farbprobedrucke, postfrisch, tadellos, signiert Winkler BPP	(Photo =  20)	Gebot
10090	251PU, III-VII	★★	25 Pfennig, fünf verschiedenfarbige ungezählte Probedrucke, postfrisch, tadellos, signiert Winkler BPP	(Photo =  20)	Gebot
10091	259Y	★★	1919, Volksstaat 3 Pfennig ohne Wasserzeichen, postfrisch, tadellos	(Photo =  20)	Gebot
10092	271Y	★★	1919, Wertziffer 75 auf 3 Pfennig ohne Wasserzeichen aus der rechten oberen Bogenecke, postfrisch, tadellos, signiert Klinkhammer BPP	(Photo =  20)	Gebot
10093	272-81		1920, Städteansichten 10 Pfennig-3 Mark, sauber gestempelt, 2,50 Mark minimal fleckig, sonst tadellos, signiert Infla	(Photo =  20)	Gebot

## ELSASS-LOTHRINGEN

10094	1la	★★	1870, Ziffern 1 C., postfrisch, tadellos, signiert H. Krause	(Photo =  20)	Gebot
10095	1la		1 C., sauber gestempelt, oben einige leicht verkürzte Zahnspitzen, sonst tadellos, signiert Blecher BPP	(Photo =  20)	Gebot
10096	1lb	★	1 C. graugrün, sauber ungebraucht, tadellos, signiert Blecher BPP	(Photo =  20)	Gebot
10097	2la		2 C., sauber gestempelt, tadellos, signiert Engel BPP	(Photo =  20)	Gebot
10098	4la	★★	5 C., postfrisch, tadellos	(Photo =  20)	Gebot
10099	5ld		10 C., sauber gestempelt, tadellos, signiert Ressel und Spalink BPP	(Photo =  20)	Gebot

## DEUTSCHES REICH

### MARKENAUSGABEN

10100	1	△	1872, Kleiner Schild ¼ Groschen im waagerechten Paar, mit sauberem Stempel „OVELGLÖNNE 14/12“ auf Briefstück, die rechte Marke oben rechts kleiner Zahnfehler, sonst tadellos, signiert Hennies BPP	(Photo =  20)	Gebot
10101	8		2 Kreuzer, sauber gestempelt, tadellos, signiert Pfenninger	(Photo =  20)	Gebot
10102	11		18 Kreuzer, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  20)	Gebot
10103	12-13	★★	1872, 10-30 Groschen, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Bühler	(Photo =  20)	Gebot
10104	16		Großer Schild, ¼ Groschen, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  20)	Gebot
10105	17a	★★	1/3 Groschen, postfrisch, tadellos, kleine Bleistiftnotiz rückseitig	(Photo =  20)	Gebot
10106	17b		1/3 Groschen, sauber gestempelt, tadellos, signiert Sommer BPP	(Photo =  20)	Gebot
10107	18	★★	½ Groschen, postfrisch, tadellos, signiert H. Krause	(Photo =  20)	Gebot
10108	19	★★	1 Groschen, postfrisch, unten ein verkürzter Zahn, sonst tadellos	(Photo =  20)	Gebot
10109	22	★★	5 Groschen, postfrisch, tadellos, kleine Signatur	(Photo =  20)	Gebot
10110	25	★★	3 Kreuzer, postfrisch, tadellos	(Photo =  20)	Gebot
10111	26	★★	7 Kreuzer, postfrisch, tadellos, signiert Bühler	(Photo =  20)	Gebot
10112	27a		9 Kreuzer, sauber gestempelt, tadellos, signiert A. Brun	(Photo =  20)	Gebot
10113	27b		9 Kreuzer, sauber gestempelt, ganz gering fleckig, sonst tadellos, signiert H. Krause	(Photo =  20)	Gebot
10114	29	★★	1874, 2½ auf 2½ Groschen, postfrisch, tadellos	(Photo =  20)	Gebot
10115	30	★★	1874, 9 auf 9 Kreuzer, postfrisch, kleiner Eckbug, sonst tadellos, Befund Hennies BPP	(Photo =  20)	Gebot



10126



10128



10129



10130



10132



10127



10133



10131



10134



10136



10135



10139



10137



10140



10138



10141



10142



10146



10148



10145



10143



10149



10144



10150



10147



10153

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
10116	36b		Pfennige/Pfennig: 50 Pfennige, sauber gestempelt, gute Erhaltung, signiert Zenker BPP <i>(Photo =  20)</i>	Gebot
10117	36b		50 Pfennige, sauber gestempelt, tadellos, signiert Zenker BPP <i>(Photo =  20)</i>	Gebot
10118	40IZS	★★	5 Pfennig im senkrechten Zwischenstegpaar, postfrisch, tadellos, signiert Zenker BPP <i>(Photo =  20)</i>	Gebot
10119	41laZS	★★	1880, Pfennig 10 Pfennig im senkrechten Zwischenstegpaar; dort gefaltet, sonst tadellos, postfrisch, signiert Jäschke-L. BPP <i>(Photo =  20)</i>	Gebot
10120	41labZS	★★	10 Pfennig im senkrechten Zwischenstegpaar; postfrisch, tadellos, signiert Zenker BPP <i>(Photo =  20)</i>	Gebot
10121	43IIca	★★	25 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Zenker BPP <i>(Photo =  20)</i>	Gebot
10122	44b	★★	50 Pfennig, als Oberrandstück, postfrisch bzw. Falzrest im Rand, tadellos, signiert Zenker BPP <i>(Photo =  20)</i>	Gebot
10123	52I	★★	2 Pfennig mit Plattenfehler „C in REICHSPPOST unten rechts mit Abstrich daher wie G“, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Jäschke-L. BPP <i>(Photo =  20)</i>	Gebot
10124	66III		1900, 5 Mark in Type 3, sauber gestempelt, minimal fleckig, sonst tadellos, signiert Bühler <i>(Photo =  20)</i>	Gebot
10125	79A	★★	1902, 2 Mark mit gotischer Inschrift, postfrisch, tadellos, Fotoattest Jäschke BPP (1983) <i>(Photo =  20)</i>	Gebot
10126	81Aa		5 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Jäschke-L. BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10127	86IaHAN	★★	1905/13, Germania 10 Pfennig im senkrechten Paar mit linkem Seitenrand mit HAN „H 1745.10“, postfrisch, tadellos, signiert Jäschke BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10128	89Iy		30 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Jäschke-L. BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10129	91Ix	★★	50 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Jäschke BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10130	96AIb	★★	3 M. mit rechtem Seitenrand, 26:17 Zähnungslöcher; postfrisch, tadellos, Rand leicht angetrennt, Befund Jäschke-L. BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10131	96AIb	★★	3 M., 26:17 Zähnungslöcher; postfrisch, tadellos, sign. Zenker und Befund Jäschke-L. BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10132	86IIb	★★	10 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Jäschke-L. BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10133	91IIy	★★	1915, Germania 50 Pfennig im senkrechten Paar; postfrisch, tadellos, signiert Jäschke BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10134	94AII		1 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Oechsner BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10135	97AII	★★	5 Mark, rechtes Seitenrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Jäschke BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10136	IV		1912, Gelber Hund, sauber gestempelt, tadellos <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10137	IVF		Gelber Hund mit Aufdruckfehler „Huna statt Hund“, sauber gestempelt, tadellos, u.a. signiert Brettl BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10138	100b	★★/田	1916/17, Germania 15 Pfennig im 4er-Block aus der linken unteren Bogenecke, postfrisch bzw. kleine Anhaftung im Unterrand, tadellos, signiert Oechsner BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10139	101c	★★	1917, Germania 15 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Oechsner BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10140	103b	★★/田	35 Pfennig im 4er-Block aus der linken unteren Bogenecke, postfrisch, tadellos, signiert Oechsner BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10141	103cP Or	★★	1918, Germania 35 Pfennig, ein Oberrand- bzw. ein Eckrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Oechsner bzw. Bechtold BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10142	103c		35 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10143	106b		1919, Kriegsbeschädigtenhilfe 15 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10144	109I	★★/田	1919, Nationalversammlung Weimar 25 Pfennig mit Plattenfehler „Jahreszahl 1019 statt 1919“ mittig innerhalb eines 9er-Blocks, postfrisch, tadellos, signiert Peschl <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10145	109I	△	25 Pfennig mit Plattenfehler „Jahreszahl 1019 statt 1919“ mit sauberem Sonderstempel auf Briefstück, tadellos, signiert Infla <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10146	110cl	★★	30 Pfennig, Unterrandstück mit Plattenfehler „Jahreszahl 1019 statt 1919“, postfrisch, tadellos, signiert Oechsner BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10147	118a		1920, 2,50 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla und Peschl BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10148	119-20U, 130U	★★	5-10 Pfennig und 1¼ Mark, ungezähnt, die 10 Pfennig im waagerechten Paar; die 1¼ Mark als Oberrandstück mit stark verschobenem Aufdruck, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  22)</i>	Gebot
10149	133IU	★★	2½ Mark, ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Peschl BPP <i>(Photo =  22)</i>	Gebot



10151



10152



10154



10155



10156



10170



10157



10159



10160



10162



10166



10164



10161



10165



10163



10158



10171



10172



10179



10169



10167



10173



10174



10180



10176



10168



10177



10182



10175



10178



10181



10183



10184

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10150	134-36, 138II	★★	1920, Bayern Abschied 3-5 Mark und 20 Mark, je mit Aufdruck in Type 2, postfrisch, 5 Mark mit kleinem Fingerabdruck, sonst tadellos, 5 und 20 Mark signiert Peschl BPP	(Photo =  22)	Gebot
10151	134IU	★★	3 Mark mit Aufdruck in Type 1, ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Peschl BPP	(Photo =  24)	Gebot
10152	138II		20 Mark, mit Aufdruck in Type 2, sauber gestempelt, signiert Infla und Peschl BPP	(Photo =  24)	Gebot
10153	143c	★★/⊙	1920, Germania 20 Pfennig, postfrisch und gestempelt, tadellos, signiert Infla	(Photo =  22)	Gebot
10154	145U	★★	40 Pfennig, ungezähntes rechtes Seitenrandstück, postfrisch, ganz leichter Fingerabdruck, sonst tadellos, signiert Bechtold BPP	(Photo =  24)	Gebot
10155	154Ib	★★	1921, 1,60 Mark, postfrisch, tadellos, signiert Infla	(Photo =  24)	Gebot
10156	159b		10 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla und Peschl	(Photo =  24)	Gebot
10157	174c		5 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Tworek BPP	(Photo =  24)	Gebot
10158	176b	★★/⊙	1921, Pflüger 20 Mark, postfrisch bzw. gestempelt, signiert Oechsner bzw. Infla BPP	(Photo =  24)	Gebot
10159	177		1921, Ziffern 5 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla und Oechsner BPP	(Photo =  24)	Gebot
10160	178	△	10 Pfennig, sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Infla	(Photo =  24)	Gebot
10161	179		15 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla	(Photo =  24)	Gebot
10162	189U	★★	1921, Arbeiter 150 Pfennig, ungezähnt aus der linken oberen Bogenecke, postfrisch, tadellos, signiert E. Peschl	(Photo =  24)	Gebot
10163	194c	★★/⊙	1921, Ziffern 5 Mark, postfrisch und gestempelt, tadellos, signiert Infla	(Photo =  24)	Gebot
10164	197b		1922, Germania 75 Pfennig, gestempelt, tadellos, signiert Infla	(Photo =  24)	Gebot
10165	200b	★★/⊙	1922, Gewerbeschau 2 Mark, postfrisch bzw. gestempelt, tadellos, signiert Infla	(Photo =  24)	Gebot
10166	239Uu	★★	1922, Arbeiter 10 Mark im senkrechten Unterrandpaar; die untere Marke unten ungezähnt, postfrisch, tadellos	(Photo =  24)	Gebot
10167	240U	★★	1922, Arbeiter 12 Mark, ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Peschl und Pfenninger	(Photo =  24)	Gebot
10168	245	△	Arbeiter 50 Mark im senkrechten Paar mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Infla	(Photo =  24)	Gebot
10169	246- 48DD	★★	50-200 Mark, je mit Doppeldruck, postfrisch, tadellos, signiert Infla bzw. Oechsner BPP	(Photo =  24)	Gebot
10170	248bl HAN	★★/⊙	1922, Queroffset 200 Mark im Unterrand-4er-Block mit HAN, die linkere obere Marke mit Plattenfehler „Letztes s von Deutsches unten mit Haken“, postfrisch bzw. Haftspuren im Unterrand, signiert Weinbuch BPP mit Fotoattest	(Photo =  24)	Gebot
10171	252DD	★★	1000 Mark mit klarem Doppeldruck, postfrisch, tadellos, signiert Peschl	(Photo =  24)	Gebot
10172	254d	★★	3000 Mark, postfrisch, tadellos, signiert Infla	(Photo =  24)	Gebot
10173	254d		3000 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla Berlin	(Photo =  24)	Gebot
10174	256d		5000 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla und Oechsner BPP	(Photo =  24)	Gebot
10175	256DD	★★	5000 Mark als Oberrandstück mit Doppeldruck, postfrisch, tadellos, signiert Infla	(Photo =  24)	Gebot
10176	278I		8 Tsd. auf 30 im waagerechten Paar, dabei die rechte Marke mit Aufdruckfehler „8 kopfstehend“, sauber gestempelt, signiert Infla und Peschl BPP	(Photo =  24)	Gebot
10177	284Uu	★★	1923, 30 Tsd. auf 10 Mark, als Unterrandstück, unten ungezähnt, postfrisch, tadellos	(Photo =  24)	Gebot
10178	305DD, 305K	★★	800 Tsd. auf 400 Mark mit kopfstehendem bzw. doppeltem Aufdruck, postfrisch, tadellos, Privatsignatur bzw. signiert Oechsner BPP	(Photo =  24)	Gebot
10179	309aY		1923, 2 Mio. Mark mit liegendem Wasserzeichen, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla und Peschl BPP	(Photo =  24)	Gebot
10180	315AWb	★★	2 Mio. Mark, postfrisch, tadellos, signiert Oechsner BPP	(Photo =  24)	Gebot
10181	319B		20 Mio. Mark, durchstochen, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla	(Photo =  24)	Gebot
10182	331aW Or	★★	1923, Hitler-Provisorium 1 Mrd. auf 100 Mark, Oberrandstück, postfrisch, tadellos, Privatsignatur	(Photo =  24)	Gebot
10183	332, 334- 36AK	★★	1923, 5 Mrd. auf 2 Mio und 5 Mrd. auf 10 Mio.-10 Mrd. auf 50 Mio., je mit kopfstehendem Aufdruck, postfrisch, 5 Mrd. auf 10 Mio. kleine Gummiunebenheit, sonst tadellos, teils signiert Oertl	(Photo =  24)	Gebot
10184	335AWb	★★	10 Mrd. auf 20 Mio. Mark, postfrisch, tadellos, signiert Oechsner BPP	(Photo =  24)	Gebot



10185



10187



10188



10189



10190



10194



10186



10195



10191



10193



10196



10192



10200



10202



10198



10203



10199



10204



10201



10206

10197

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
10185	339, 341U★		1923, Korbdeckel 5 und 20 Pfennig, je ungezähnt, sauber ungebraucht, tadellos (Photo =  26)	Gebot
10186	351-54 ★★		1924, Nothilfe 5-50 Pfennig, einheitlich aus der rechten oberen Bogenecke, postfrisch, teils Falz im Rand, tadellos (Photo =  26)	Gebot
10187	362x, y 363 ★★		1924, Heinrich von Stephan 60-80 Pfennig, 60 Pfennig in beiden Papiervarianten, postfrisch, tadellos (Photo =  26)	Gebot
10188	364-67 ★★		1924, Bauwerke 1-5 Mark, postfrisch, tadellos (Photo =  26)	Gebot
10189	407-09 ★★		1927, IAA 8-25 Pfennig, postfrisch, tadellos, teils signiert H. Krause (Photo =  26)	Gebot
10190	407-09		IAA 8-25 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos (Photo =  26)	Gebot
10191	427X ★★/⊕		1928, Nothilfe 15 Pfennig mit stehendem Wasserzeichen im 4er-Block, postfrisch, tadellos (Photo =  26)	Gebot
10192	439		1930, Südamerikafahrt 4 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Peschl BPP (Photo =  26)	Gebot
10193	575I ★★/△		1935, Händel 25 Pfennig mit Plattenfehler, postfrisch bzw. mit Sonderstempel auf Briefstück, tadellos (Photo =  26)	Gebot
10194	576-79 ⊙/(★)		1935, Ostropa 3-25 Pfennig, ungebraucht bzw. gestempelt, tadellos, teils signiert Peschl BPP (Photo =  26)	Gebot
10195	588-97 ★★		1935, Trachten 3-40 Pfennig, postfrisch, meist Randstücke, tadellos (Photo =  26)	Gebot
10196	620I ★★		1936, Internationaler Gemeindegkongress 25 Pfennig, rechtes Seitenrandstück mit Plattenfehler „Interhat statt Internat“, postfrisch, tadellos, signiert Zierer BPP (Photo =  26)	Gebot
10197	Bl.5-6		1936, Olympische Spiele, Blockpaar, sauber mit Sonderstempel, tadellos (Photo =  26)	Gebot
10198	799U ★★		1941, Hitler 1 RM., als ungezähntes Unterrandstück, postfrisch, tadellos (Photo =  26)	Gebot
10199	801U ★★		3 RM., ungezähnt, postfrisch, kleiner Gummifleck, sonst tadellos, signiert (Photo =  26)	Gebot
10200	833U ★★		1943, Wehrmacht 5 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, minimale Knitter, sonst tadellos (Photo =  26)	Gebot
10201	903U ★★		1944, Goldschmiedekunst 12 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP (Photo =  26)	Gebot
10202	W2.3		<b>ZUSAMMENDRUCKE:</b> „QUINT“+5 Pfennig, sauber gestempelt, gute Erhaltung (Photo =  26)	Gebot
10203	W2.10		1911/12, Germania „Paul Kohl“+5 Pfennig, mit linkem Seitenrand, sauber gestempelt, tadellos (Photo =  26)	Gebot
10204	MH13A ★★		1920, Germania rot auf orange, Ordnungsnr. 1, komplettes Heftchen, postfrisch, leichter Öffnungsbug und kleine Knitter im Deckel, sonst tadellos (Photo =  26)	Gebot
10205	W33 ★★		1928, Nothilfe „Benutze Wohlfahrtsmarken“+15 Pfennig, postfrisch, tadellos, Befund Schlegel BPP (Photo =  28)	Gebot
10206	S58, 50 ★★		Nothilfe 8+„Benutze Wohlfahrtsmarken“ zusammen mit 8+15 Pfennig im 4er-Block mit linkem Bogenrand, postfrisch bzw. Falz im Rand, tadellos (Photo =  26)	Gebot
<b>DEUTSCHES REICH DIENSTMARKEN</b>				
10207	60XU ★★		1920, Amtlicher Verkehr 20 Pfennig als ungezähntes Oberrandstück, postfrisch, tadellos, signiert (Photo =  28)	Gebot
10208	75Y		20 Mark mit Wasserzeichen Y, sauber gestempelt, tadellos, signiert Dünsch BPP und Infla (Photo =  28)	Gebot
10209	77b		Schlängenaufdruck 40 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla (Photo =  28)	Gebot
10210	85		5 Mrd. Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Dünsch BPP und Infla (Photo =  28)	Gebot
10211	87		20 Mrd. Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Peschl und Infla (Photo =  28)	Gebot
10212	90, 92- 93K ★★		1923, 20 Tsd. auf 30 und 100 Tsd. auf 15 sowie 250 Tsd. auf 10, je mit kopfstehendem Aufdruck, postfrisch, tadellos, teils signiert (Photo =  28)	Gebot
10213	95XI HAN ★★/⊕		Aufdruckausgabe 800 Tsd. Mark, im Unterrand-4er-Block mit HAN, die linke untere Marke mit Plattenfehler, postfrisch, tadellos (Photo =  28)	Gebot
10214	95Y		800 Tsd., mit Wasserzeichen Y, gestempelt, tadellos, signiert Oechsner BPP und Infla (Photo =  28)	Gebot
10215	119Y ★★/⊙		1927/33, Strohutmuster 20 Pfennig mit Wasserzeichen Y, postfrisch bzw. gestempelt, tadellos, teils signiert Schlegel BPP (Photo =  28)	Gebot
10216	163y ★★		1942/44, Partei Dienstmarken 24 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Peschl BPP (Photo =  28)	Gebot



10205



10207



10208



10209



10210



10211



10212



10214



10219



10215



10216



10217



10218



10213



10220



10222



10221



10223



10224



10227



10228



10232



10229



10225



10226



10234



10233



10237



10238



10230



10235



10240



10241



10239



10236



10242



10243

Los-Nr	Mi.-Nr.	<b>DEUTSCHES REICH DIENSTMARKEN STUHM</b>		Ausruf
10217	6	100 Tsd. auf 400 Mark, sauber gestempelt, tadellos, Befund Oechsner BPP (für ehemaliges Paar)	(Photo =  28)	Gebot
10218	14	100 Mio. Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Peschl BPP und Infla	(Photo =  28)	Gebot

## DEUTSCHE KOLONIEN UND AUSLANDSPOSTÄMTER

### DEUTSCHE POST IN CHINA-VORLÄUFER

10219	V37f	1890/1901, 2 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  28)	Gebot
10220	V42c	△ 1886/89, 20 Pfennig im senkrechten Paar; mit sauberem Stempel auf Briefstück, tadellos	(Photo =  28)	Gebot
10221	V50b	50 Pfennig im waagerechten Paar mit kleinen Resten des Briefstücks, sauber gestempelt, leicht angetrennt, minimal unfrisch, sonst tadellos, u.a. signiert Steuer BPP	(Photo =  28)	Gebot
10222	V50c	△ 50 Pfennig im senkrechten Paar, sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Steuer BPP	(Photo =  28)	Gebot

### DEUTSCHE POST IN CHINA

10223	11lc	3 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  28)	Gebot
10224	11lc	1898, Steiler Aufdruck 3 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Kilian BPP	(Photo =  28)	Gebot
10225	3la	★★ 1898/1901, Diagonaler Aufdruck 10 Pfennig, postfrisch, oben rechts eine leicht verkürzte Zahnspitze, sonst tadellos	(Photo =  28)	Gebot
10226	5-6l	★★ 1889/1901, Diagonaler Aufdruck 25-50 Pfennig, postfrisch, tadellos	(Photo =  28)	Gebot
10227	5-6ll	★★ 25-50 Pfennig, je als Seitenrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  28)	Gebot
10228	9	△ 1900, Handstempel 5 Pfennig, sauber gestempelt auf Briefstück, etwas unfrisch, u.a. signiert Köhler	(Photo =  28)	Gebot
10229	PVd	△ 1900, Germania 20 Pfennig, sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert SteuerVÖB	(Photo =  28)	Gebot
10230	PVla	19001, Schiffszeichnung 3 Pfennig, sauber und zentrisch gestempelt, tadellos, u.a. signiert Steuer VÖB	(Photo =  28)	Gebot
10231	PVlb	1901, Schiffszeichnung 5 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert SteuerVÖB	(Photo =  28)	Gebot
10232	PVlc	10 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  28)	Gebot
10233	15b	★★/△ 3 Pfennig, postfrisch bzw. sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert Bühler bzw. Bothe BPP	(Photo =  28)	Gebot
10234	27II	5 Mark, sauber gestempelt, gute Erhaltung	(Photo =  28)	Gebot
10235	27III	★ 5 Mark, sauber ungebraucht, tadellos	(Photo =  28)	Gebot
10236	27III	★ 5 Mark, Oberrandstück, ungebraucht, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  28)	Gebot
10237	27III	5 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Bühler	(Photo =  28)	Gebot
10238	33	★★ 40 Cents als Oberrandstück, postfrisch, tadellos	(Photo =  28)	Gebot
10239	37A	2½ \$, sauber gestempelt, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  28)	Gebot
10240	44IAI, II, IIBM	★★ ½ \$, Friedens- bzw. Kriegsdruck, teils einige verkürzte Zahnspitzen, sonst tadellos	(Photo =  28)	Gebot
10241	45IAII	★★ 1 \$, postfrisch, tadellos	(Photo =  28)	Gebot
10242	46IAa	1½ \$, sauber gestempelt, u.a. signiert Bothe BPP	(Photo =  28)	Gebot
10243	47IALIIa	2½ \$, sauber gestempelt, u.a. signiert Steuer BPP	(Photo =  28)	Gebot
10244	47IIA, B	★★ 2½ \$, Kriegsdruck, beide Zähnungsvarianten, je als Randstück mit Falz im Bogenrand, tadellos	(Photo =  30)	Gebot

### DEUTSCHE POST IN MAROKKO

10245	V	★★ 1899, Unverausgabte 25 Pfennig, postfrisch, tadellos	(Photo =  30)	Gebot
10246	1-6	★★ 1899, 3-60 Centimos, postfrisch, tadellos	(Photo =  30)	Gebot



10244



10248



10245



10246



10251



10247



10254



10252



10253



10255



10256



10261



10249



10257



10259



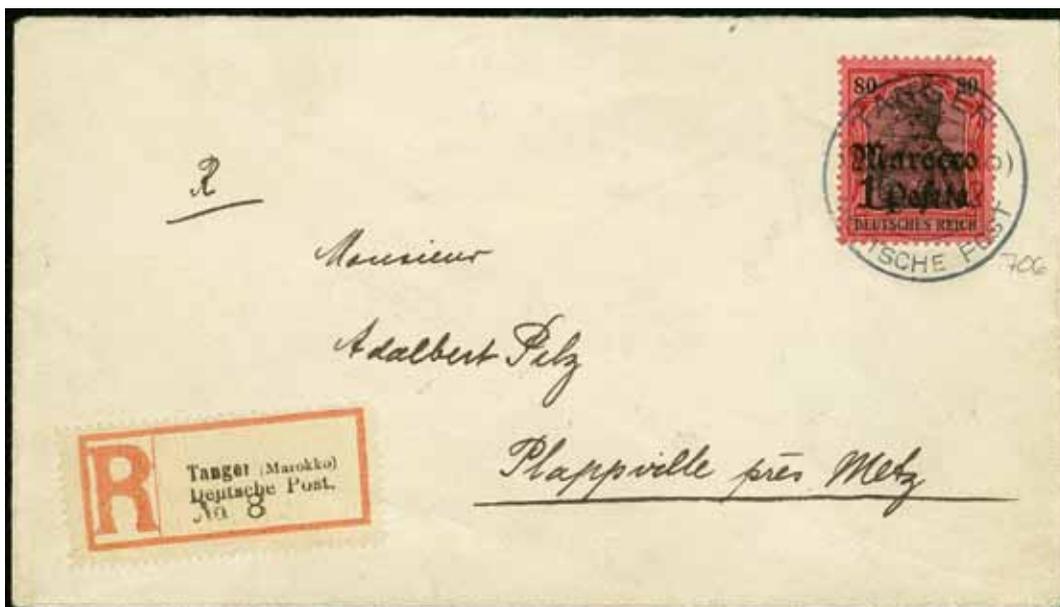
10250



10260



10262



10258



10263



10264



10265

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10247	1-6	⊙/△	1899, 3-60 Centimos, sauber gestempelt bzw. 50 Pfennig auf Briefstück, tadellos	(Photo =  30)	Gebot
10248	8II	★★	1903, Fetter Aufdruck 5 C., postfrisch, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  30)	Gebot
10249	17I /III	⊙/△	2 P. 50 C., beide Typen, gestempelt bzw. auf Briefstück, tadellos, signiert Pauligk bzw. Bothe BPP	(Photo =  30)	Gebot
10250	19III		6 P. 25 C., Type 3, sauber zentrisch gestempelt, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  30)	Gebot
10251	16II		1903, Fetter Aufdruck 1 P. 25 C., sauber gestempelt, unten minimal fleckig, sonst tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  30)	Gebot
10252	17II I		1903, Fetter Aufdruck 2 P. 50 C., sauber gestempelt, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  30)	Gebot
10253	30A	★★	1 P. 25 C., postfrisch, tadellos, signiert Kilian BPP	(Photo =  30)	Gebot
10254	32B	★★	3 P. 75 C., rechtes Seitenrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  30)	Gebot
10255	33A	★★	6 P. 25 C., postfrisch, tadellos, signiert Kilian BPP	(Photo =  30)	Gebot
10256	33A		1905, 6 P. 25 C., sauber gestempelt, 2 Zähnchen minimal fleckig, sonst tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  30)	Gebot
10257	33A		1905, 6 P. 25 C., sauber gestempelt, tadellos, signiert SteuerVÖB	(Photo =  30)	Gebot
10258	42	✉	1 Peseta, mit Stempel „TANGER“ auf R-Brief, tadellos	(Photo =  30)	Gebot
10259	43		1906, 1 P. 25 C., sauber gestempelt, rückseitig kleiner Tintenspiegel, sonst tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  30)	Gebot
10260	44		1906, 2 P. 50 C., sauber gestempelt, unten links ein Zahn rückseitig minimal bräunlich, sonst tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  30)	Gebot
10261	51y	★★/⊕	1911, 35 C. im Oberrand-4er-Block, postfrisch, ein Wert minimal gelbfleckig, sonst tadellos	(Photo =  30)	Gebot
10262	58M	★★	6 P. 25 C., sogenannter Ministerdruck, postfrisch, tadellos, signiert Pfenninger	(Photo =  30)	Gebot

### DEUTSCHE POST IN DER TÜRKEI, VORLÄUFER

10263	NV16		1870, 1 Groschen, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  30)	Gebot
10264	V18		1872, ½ Groschen, sauber gestempelt, unten minimal fleckig, sonst tadellos	(Photo =  30)	Gebot
10265	V20-21a		2 und 2½ Groschen, sauber gestempelt, tadellos, 2½ Groschen signiert Kilian BPP	(Photo =  30)	Gebot

## Bieten · Bidding

Der Zusatz-Katalog „Deutschland ab 1849 – Die Sammlung Dr. Ludwig Trippen – Schriftliche Gebotsauktion“ ist eine reine Fernauktion gegen Gebot. Ihr schriftliches Gebot **ab einem Startpreis von 20 €** erwarten wir bis zum **Freitag, 29. September 2017 um 12.00 Uhr**. Gebote, die danach eingehen, können nicht berücksichtigt werden. Gebote unter 20 € werden nicht akzeptiert. **Die Lose 10.000 - 10.819 werden nicht im Auktionsaal versteigert.**

The extra catalogue „Germany from 1849 – The Dr. Ludwig Trippen Collection – Postal Auction“ is a pure postal bid auction. You can send us your written bids **with a minimum of 20 € (limit!)** by **Friday 29 September 2017 at 12.00 o'clock** arrival in our office. Bids that arrive later or below the starting price of 20 €, can not be accepted. **The lots 10,000 - 10.819 are not auctioned in the room.**



**Schriftlich**  
Written Bids

Durch **zeitig** eingesandte Gebote per Post, Fax, E-Mail oder Webseite  
Sent in well in time either by mail, fax, e-mail or website



**Online Plattformen** [www.philasearch.com](http://www.philasearch.com)  
Online Platforms [www.stampcircuit.com](http://www.stampcircuit.com)

**Schriftliche Gebotsabgabe bis  
Freitag, 29. September 2017 um 12.00 Uhr eingehend**



10266



10267



10268



10269



10270



10271



10272



10273



10274



10275



10276



10277



10278



10279



10280



10282



10283



10284



10281



10286



10298



10285



10287



10289



10295



10291



10290



10292



10294



10299



10293



10300



10296



10288



10301



10297



10303



10302

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10266	V22		5 Groschen, sauber, fast zentrisch gestempelt, tadellos, signiert Steuer BPP	(Photo =  32)	Gebot
10267	V29	△	2½ auf 2½ Groschen, sauber mit Stempel auf kleinem Briefstück, tadellos, signiert Bothe BPP7	(Photo =  32)	Gebot
10268	V35a		1875/80, 25 Pfennige, sauber gestempelt, tadellos, signiert Dr. Steuer BPP	(Photo =  32)	Gebot
10269	V35aC		25 Pfennige, schmales Format, gestempelt, tadellos, signiert Zenker mit Fotobefund	(Photo =  32)	Gebot
10270	V37e		1875/99, 2 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Bühler	(Photo =  32)	Gebot
10271	V38a		50 Pfennige, sauber gestempelt, einige minimal stumpfe Zähne, sonst tadellos, signiert Steuer BPP	(Photo =  32)	Gebot

## DEUTSCHE POST IN DER TÜRKEI

10272	1-5		1884, 10 Para-2½ Piaster; 10-20 Para sowie 1¼ Piaster in beiden Farben, 2½ Piaster in a- und b-Farbe, gestempelt, meist gute Erhaltung, teils signiert Bothe BPP	(Photo =  32)	Gebot
10273	7a		20 Para, sauber gestempelt, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  32)	Gebot
10274	7b	★★	20 Para, postfrisch, mit kleinem herstellungsbedingtem Gummieinschluß, tadellos, u.a. signiert Bothe und Mansfeld	(Photo =  32)	Gebot
10275	7c	★	1889, 20 Para, sauber ungebraucht, tadellos, u.a. signiert Hollmann BPP	(Photo =  32)	Gebot
10276	9b	★★	1¼ Piaster; postfrisch, tadellos, Fotoattest Hollmann BPP (1995)	(Photo =  32)	Gebot
10277	9b	★★	1¼ Piaster; postfrisch, tadellos, Fotoattest Hollmann BPP (1994)	(Photo =  32)	Gebot
10278	10d	★★	2½ Piaster; postfrisch, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  32)	Gebot
10279	10d	★★	2½ Piaster; postfrisch, tadellos, signiert Pfenninger	(Photo =  32)	Gebot
10280	12-21II		1900, Aufdrucktype 2, 10 Para-10 Piaster, sauber gestempelt, tadellos, 5-10 Piaster signiert Hollmann bzw. Bothe BPP	(Photo =  32)	Gebot
10281	20II	△	5 Piaster mit klarem Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  32)	Gebot
10282	22I/II	★★	15 Piaster; postfrisch, tadellos, kleine Privatsignatur	(Photo =  32)	Gebot
10283	22I I/II		15 Piaster, beide Typen, sauber gestempelt bzw. auf Briefstück, tadellos, Type I signiert Steuer VÖB	(Photo =  32)	Gebot
10284	23I/II	★	25 Piaster, sauber ungebraucht, tadellos, u.a. signiert Bothe BPP	(Photo =  32)	Gebot
10285	23I/III		25 Piaster, sauber gestempelt, tadellos, signiert H. Krause	(Photo =  32)	Gebot
10286	32A/B	★★	5 Piaster, in beiden Zahnungen, jeweils Unterrandstück, postfrisch, A-Zählung signiert Bothe und Hollmann BPP	(Photo =  32)	Gebot
10287	33	★★	10 Piaster; linkes Randstück, postfrisch, tadellos	(Photo =  32)	Gebot
10288	34b	★★	15 Piaster; postfrisch, tadellos	(Photo =  32)	Gebot
10289	44	★★	5 Piaster; linkes Seitenrandstück, postfrisch, tadellos	(Photo =  32)	Gebot
10290	45	★★	10 Piaster; linkes Seitenrandstück, postfrisch, tadellos	(Photo =  32)	Gebot
10291	46a		15 Piaster, sauber gestempelt, tadellos, u.a. signiert Hollmann BPP	(Photo =  32)	Gebot
10292	46b	★★	15 Piaster; linkes Seitenrandstück, postfrisch, tadellos	(Photo =  32)	Gebot
10293	47b	★★	25 Piaster; linkes Seitenrandstück, postfrisch, tadellos	(Photo =  32)	Gebot
10294	48-52	★★	1908, 5-100 C., 20 Pfennig mit rechtem Seitenrand, postfrisch, tadellos, teils signiert Bothe BPP	(Photo =  32)	Gebot
10295	48-52	⊙/△	5-100 C., sauber gestempelt bzw. auf Briefstück, 10 C. etwas fehlerhaft, sonst tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  32)	Gebot

## DEUTSCH-NEUGUINEA, VORLÄUFER

10296	V50d	△	1890/98, Krone/Adler 50 Pfennig im senkrechten Paar, klar gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert Dr. Steuer BPP	(Photo =  32)	Gebot
-------	------	---	--	--	-------

## DEUTSCH-NEUGUINEA

10297	1-6		1897, 3-50 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, 25 Pfennig signiert Bothe BPP	(Photo =  32)	Gebot
10298	5a	★★	25 Pfennig aus der linken oberen Bogenecke (gefaltet), postfrisch, Falzrest vorderseitig im Oberrand, tadellos	(Photo =  32)	Gebot



10304



10305



10306



10307



10308



10309



10310



10311



10312



10316



10313



10314



10315



10320



10318



10319



10321



10322



10325



10317



10330



10335



10327



10333



10326



10332



10329



10323



10324



10328

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10299	19	★	1900/08, Schiffszeichnung 5 Mark, sauber ungebraucht, tadellos	(Photo =  32)	Gebot
10300	23IAI	★★	1914/19, 5 Mark, postfrisch, tadellos, signiert SteuerVÖB	(Photo =  32)	Gebot
<b>DEUTSCH-OSTAFRIKA, VORLÄUFER</b>					
10301	VO48b	△	1890/99, Krone/Adler 20 Pfennig im waagerechten Paar; mit Stempel auf Briefstück, etwas tropisch, sonst tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  32)	Gebot
<b>DEUTSCH-OSTAFRIKA</b>					
10302	Sa-e Na	★	1892, Schülke und Meyr 5 C.-1 \$, Nachdrucke ohne Netzunterdruck, sauber ungebraucht, tadellos	(Photo =  32)	Gebot
10303	1-5		1893/96, 2-25 P., sauber gestempelt, 10 P. etwas fleckig, sonst tadellos	(Photo =  32)	Gebot
10304	6-10	★★	1896, 2-25 P., postfrisch, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10305	11-20	★★	1901, Schiffszeichnung 2 P.-2 R., postfrisch, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10306	21b		3 Rupien, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10307	29	★★	1905/19, Schiffszeichnung 60 Heller, postfrisch, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10308	37	★★	1905/20, 60 Heller, postfrisch, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10309	37		60 Heller, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10310	39IAb	★★	3 Rupien, postfrisch, tadellos, signiert SteuerVÖB	(Photo =  34)	Gebot
10311	39IAb		3 Rupien, sauber gestempelt, mittig kleiner Tintenfleck, sonst tadellos, u.a. signiert Bothe BPP	(Photo =  34)	Gebot
10312	39IAb		3 Rupien, sauber mit Bahnpoststempel entwertet, tadellos, signiert Pauligk BPP	(Photo =  34)	Gebot
10313	39B	★★	3 Rupien, linkes Seitenrandstück, postfrisch bzw. Falzrest im Rand, tadellos, signiert Pauligk BPP	(Photo =  34)	Gebot
10314	39B	★★	3 Rupien, postfrisch, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10315	39		3 Rupien, sauber und fast zentrisch gestempelt, leicht oxidiert, sonst tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  34)	Gebot
<b>WUGA</b>					
10316	IIIW1, III/III	★★	1916, Aushilfsmarken 2½ Heller im waagerechten Typenpaar sowie in Type 1 ein Paar und eine Einzelmarke und in Type 2 zwei Einzelwerte, ohne Gummi, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10317	IIIW2	★★	2½ Heller im waagerechten Typenpaar, ohne Gummi, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10318	IVW2, IV/I	⊕/(★)	7½ Heller rot im 4er-Block mit rechtem Bogenrand, die rechte untere Marke in Type 2, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10319	IVW1, IV/III	(★)	7½ Heller rot im waagerechten Typenpaar sowie die beiden Typen je einzeln, ohne Gummi, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
<b>DEUTSCH-SÜDWESTAFRIKA, VORLÄUFER</b>					
10320	VS45b	△	1892/99, Krone/Adler 3 Pfennig, sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
<b>DEUTSCH-SÜDWESTAFRIKA</b>					
10321	II	★	50 Pfennig, sauber ungebraucht, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  34)	Gebot
10322	5c	★★	1898, 3 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  34)	Gebot
10323	12	★★	1901, Schiffszeichnung 5 Pfennig im waagerechten Oberrandpaar, postfrisch, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10324	13	★★/⊕	10 Pfennig im 4er-Bock mit rechtem Bogenrand, postfrisch, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10325	14	★★	20 Pfennig, postfrisch, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10326	16	★★	30 Pfennig, postfrisch, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10327	20-23		1-5 Mark, sauber gestempelt, tadellos, 1 Mark signiert Mansfeld und 5 Mark signiert Hoffmann-Giesecke	(Photo =  34)	Gebot
10328	28x	★★/⊕	1906, Schiffszeichnung 30 Pfennig im 4er-Block aus der linken oberen Bogenecke, postfrisch, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  34)	Gebot



10331



10334



10336



10337



10338



10339



10340



10341



10342



10343



10344



10346



10350



10348



10345



10351



10347



10355



10352



10353



10349



10356



10358



10359



10362



10364



10360



10361



10354



10363



10365

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10329	29-30A, u.a.	★★	1-5 Mark, 3 Mark als Oberrandstück, postfrisch, tadellos (Mi. Nr. 29-30A, 31Ba, 32B )	(Photo =  34)	Gebot
10330	30A		2 Mark, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  34)	Gebot
10331	31Ba	★★/田	3 Mark im 4er-Block aus der linken oberen Bogenecke, postfrisch bzw. Falzreste im Bogenrand, tadellos	(Photo =  36)	Gebot
10332	32Aa		5 Mark, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  34)	Gebot

### KAMERUN, VORLÄUFER

10333	V37e		1890/1900, 2 Mark, sauber zentrisch gestempelt, tadellos, signiert Steuer BPP	(Photo =  34)	Gebot
10334	V46b	△	5 Pfennig im waagerechten Paar, sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert Steuer BPP	(Photo =  36)	Gebot
10335	V46c	△	5 Pfennig im senkrechten Paar, sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  34)	Gebot
10336	V47c	△	10 Pfennig mit klarem Stempel auf kleinem Briefstück, minimal fleckig, sonst tadellos, signiert Steuer BPP	(Photo =  36)	Gebot
10337	V49b		25 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  36)	Gebot
10338	V50b		50 Pfennig, fast zentrisch gestempelt, tadellos, signiert Pfenniger und Bothe BPP	(Photo =  36)	Gebot
10339	V50d	△	50 Pfennig, sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  36)	Gebot

### KAMERUN

10340	1-6	★★	1897/99, 3-50 Pfennig, postfrisch, teils Randstücke, tadellos	(Photo =  36)	Gebot
10341	1c		3 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  36)	Gebot
10342	8-10	★★	1900, Schiffszeichnung 5-20 Pfennig, postfrisch, tadellos	(Photo =  36)	Gebot
10343	16	★★	1900, Schiffszeichnung 1 Mark, postfrisch, tadellos	(Photo =  36)	Gebot

### KAROLINEN

10344	1-6II	★★	1900, Steiler Aufdruck 3-50 Pfennig, postfrisch bzw. 3 Pfennig ungebraucht, 25 Pfennig als linkes Seitenrandstück, tadellos	(Photo =  36)	Gebot
10345	1-6II	⊙/△	3-50 Pfennig, sauber gestempelt, bzw. auf Briefstück, tadellos	(Photo =  36)	Gebot
10346	1II ZS	★★	3 Pfennig im senkrechten Zwischenstegpaar, postfrisch, tadellos	(Photo =  36)	Gebot
10347	16	△	1900, Schiffszeichnung 1 Mark, sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  36)	Gebot
10348	17	△	2 Mark, sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  36)	Gebot
10349	18	△	3 Mark, sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos	(Photo =  36)	Gebot
10350	22IIb	★★	1915, Schiffszeichnung 5 Mark, postfrisch, tadellos	(Photo =  36)	Gebot

### KIAUTSCHOU, VORLÄUFER

10351	V37e	△	1898/1901, 2 Mark dunkelrotkarmin mit zentrischem Stempel „TSINGTAU 4/3/99“ auf Briefstück, senkrechter Knitter durch Marke, sonst tadellos, signiert Steuer BPP	(Photo =  36)	Gebot
10352	V46c	△	5 Pfennig mit klarem Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  36)	Gebot
10353	V51a	△	1898/1901, Diagonaler Aufdruck 25 Pfennig gelblichorange, mit klarem Stempel auf Briefstück, Briefstück links etwas dünn, sonst tadellos, signiert Pauligk	(Photo =  36)	Gebot
10354	V6I		50 Pfennig im waagerechten Paar, sauber gestempelt, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  36)	Gebot
10355	V4II		1898/1901, 20 Pfennig, sauber gestempelt, mehrfach signiert	(Photo =  36)	Gebot
10356	V5IIa		25 Pfennig gelblichorange, sauber gestempelt, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  36)	Gebot
10357	V6II		50 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  36)	Gebot

### KIAUTSCHOU

10358	1I		1900, Diagonaler Aufdruck 5 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  36)	Gebot
-------	----	--	--	--	-------



10366



10370



10371



10367



10368



10369



10372



10373



10375



10374



10377



10378



10385



10376



10379



10380



10381



10382



10384



10388



10383



10386



10387



10389



10390



10391



10395



10392



10393



10397



10394

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10359	1II	★★	1900, Steiler Aufdruck 5 Pfennig, Type 5, postfrisch, tadellos, signiert Steuer BPP	(Photo =  36)	Gebot
10360	1II	△	5 Pfennig, sauber gestempelt auf Briefstück, Zähnung minimal fleckig, sonst tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  36)	Gebot
10361	1IIb	△	5 Pfennig, mit violetter Strich, sauber gestempelt auf Briefstück, in der Zähnung teils minimal fleckig, signiert Lantelme BPP	(Photo =  36)	Gebot
10362	1IIIFII	★	1900, 1. Tsingtau-Ausgabe 5 Pfennig ohne Blaustrich, sauber ungebraucht, tadellos, signiert Steuer VÖB	(Photo =  36)	Gebot
10363	14	★★	1 Mark, postfrisch, tadellos	(Photo =  36)	Gebot
10364	14	△	1 Mark, sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos	(Photo =  36)	Gebot
10365	15		1901, Schiffszeichnung 2 Mark, gestempelt, tadellos	(Photo =  36)	Gebot
10366	16	★★	3 Mark aus der rechten oberen Bogenecke, postfrisch, tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10367	16		3 Mark, gestempelt, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  38)	Gebot
10368	23	★★	40 C., postfrisch, tadellos, signiert Kilian BPP	(Photo =  38)	Gebot
10369	23		1905, Schiffszeichnung 40 C. sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10370	24B	★★	½ \$ aus der rechten unteren Bogenecke, postfrisch, tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10371	25B	★★	1 \$ aus der linken unteren Bogenecke, postfrisch, minimales Fleckchen, sonst tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10372	25B		1 \$, sauber gestempelt, tadellos, u.a. signiert Grobe	(Photo =  38)	Gebot

## MARIANEN

10373	3I	★	10 Pfennig, sauber ungebraucht, tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10374	3I	△	1899, Diagonaler Aufdruck 10 Pfennig im waagerechte Paar mit Stempel auf Briefstück, tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10375	1-6II	⊙/△	1900, Steiler Aufdruck, 3-50 Pfennig, sauber gestempelt bzw. meist auf Briefstück, tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10376	21B	★★	1916, Schiffszeichnung 5 Mark, postfrisch, tadellos, signiert Lantelme BPP	(Photo =  38)	Gebot

## MARSHALL-INSELN

10377	2II	△	1899, Berliner Ausgabe 5 Pfennig, sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos, u.a. signiert Lantelme BPP	(Photo =  38)	Gebot
10378	3II	△	10 Pfennig, sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Lantelme BPP	(Photo =  38)	Gebot
10379	4II		20 Pfennig, sauber gestempelt, u.a. signiert Lantelme BPP	(Photo =  38)	Gebot
10380	7-12	⊙/△	1899, 3-50 Pfennig, sauber gestempelt bzw. auf Briefstück, 3 Pfennig unten links kleiner Eckfehler, sonst tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10381	7b	★	1899, 3 Pfennig, ungebraucht, tadellos, u.a. signiert Steuer BPP	(Photo =  38)	Gebot
10382	11-12	★★	1899, 25-50 Pfennig, postfrisch, tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10383	27BI	★★	1916, Schiffszeichnung 5 Mark, rechtes Randstück, postfrisch, tadellos	(Photo =  38)	Gebot

## SAMOA, VORLÄUFER

10384	V47	△	1890/99, Krone/Adler 10 Pfennig im waagerechten Paar mit Stempel auf Briefstück, tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10385	V50d	⊙/⊕	50 Pfennig im sauber gestempelten 4er-Block, eine Marke kleine helle Stelle, sonst tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10386	V50d	△	1890/99, Krone/Adler 50 Pfennig lebhaftrotlichbraun als Oberrandstück mit Stempel auf Briefstück, tadellos	(Photo =  38)	Gebot

## SAMOA

10387	5a	★★	25 Pfennig, postfrisch, tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10388	6	★★	50 Pfennig mit Zwischenstegansatz oben, postfrisch bzw. Falz im Zwischenstegansatz, tadellos, signiert Mansfeld BPP	(Photo =  38)	Gebot



10396



10398



10401



10402



10407



10400



10399



10403



10404



10406



10409



10411



10405



10408



10413



10414



10410



10412



10415



10416



10417



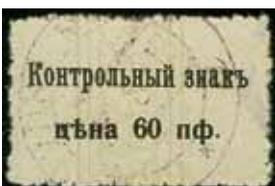
10418



10419



10420



10421



10422



10423



10424



10425

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10389	5-6	⊙/△	1900, 25-50 Pfennig sauber gestempelt bzw. auf Briefstück, tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10390	23IIB	★★	1915, Schiffszeichnung 5 Mark, postfrisch, tadellos	(Photo =  38)	Gebot

## TOGO, VORLÄUFER

10391	V37e	△	2 Mark, sauber gestempelt auf Briefstück, signiert Bothe BPP	(Photo =  38)	Gebot
10392	M50d	△	Krone/Adler 50 Pfennig im waagerechten Paar mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Steuer BPP	(Photo =  38)	Gebot

## TOGO

10393	1-6	⊙/△	1897, 3-50 Pfennig, dabei 3 Pfennig in 3 verschiedenen Farben, sauber gestempelt bzw. auf Briefstück, tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10394	4OR		1897, 20 Pfennig, Oberrandstück, sauber gestempelt, gute Erhaltung	(Photo =  38)	Gebot
10395	8	★★/田	1900, Schiffszeichnung 5 Pfennig im 6er-Block, postfrisch, tadellos	(Photo =  38)	Gebot
10396	16-18	⊙/△	1900, Schiffszeichnung 1-3 Mark, sauber gestempelt bzw. auf Briefstück, 2 Mark signiert Pfenninger	(Photo =  40)	Gebot
10397	22		1919, Schiffszeichnung 10 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Bothe BPP	(Photo =  38)	Gebot
10398	23IIB	★★	1909, Schiffszeichnung 5 Mark im Kriegsdruck, rechtes Randstück, postfrisch, tadellos	(Photo =  40)	Gebot

## AUSLÄNDISCHE SCHIFFSPOST

10399	1	★	HAPAG: 1875/79, 10 C., sauber ungebraucht, tadellos, signiert Bühler	(Photo =  40)	Gebot
-------	---	---	--	--	-------

## DEUTSCHE BESETZUNGS-AUSGABEN 1914/18

### LANDESPOST IN BELGIEN

10400	1-9	★★	1914, 3 Centimes-2 Fr. 50 C., postfrisch, tadellos	(Photo =  40)	Gebot
10401	10all	★★	3 C., postfrisch, tadellos	(Photo =  40)	Gebot
10402	16bl		15 C., sauber gestempelt, tadellos, signiert Hey BPP	(Photo =  40)	Gebot
10403	24IA		2 F. 50 C., sauber gestempelt, gute Erhaltung, signiert Hochstädter BPP	(Photo =  40)	Gebot
10404	24IIB	★★	2 F. 50 C., postfrisch, tadellos	(Photo =  40)	Gebot
10405	25I	★★	6 F. 25 C., aus der rechten unteren Bogenecke, postfrisch, tadellos	(Photo =  40)	Gebot

### ETTAPPENGEBIET WEST

10406	2b		5 Cent. mit rechtem Seitenrand, sauber gestempelt, tadellos, signiert Hey BPP	(Photo =  40)	Gebot
10407	3b	★★	1916, 8 Cent., postfrisch, tadellos, signiert Hey BPP	(Photo =  40)	Gebot
10408	3b		8 Cent., sauber gestempelt, Befund Hey BPP	(Photo =  40)	Gebot
10409	11IB, 11II	★★	1 F. 25 C., beide Aufdruckvarianten, postfrisch, tadellos, Type II signiert Hey BPP	(Photo =  40)	Gebot
10410	12A HAN	★	2 F. 50 C., im waagerechten Paar aus der linken unteren Bogenecke mit Aufdruck HAN, sauber ungebraucht, tadellos	(Photo =  40)	Gebot
10411	12Bb		2 F. 50 C., sauber gestempelt, tadellos, signiert Hochstädter BPP	(Photo =  40)	Gebot

### POSTGEBIET OBER-OST

10412	5b		10 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Hey BPP	(Photo =  40)	Gebot
10413	12A	★	1 Mark, 26:17 Zähnungslöcher, sauber ungebraucht, tadellos	(Photo =  40)	Gebot
10414	12A		1 Mark, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  40)	Gebot
10415	1-2	★★	NOTAUSGABE DORPAT: 1918, 20-40 Pfennig, 40 Pfennig als Seitenrandstück, postfrisch, tadellos, teils signiert Hochstädter BPP	(Photo =  40)	Gebot



10426



10427



10428



10431



10432



10433



10429



10430



10436



10437



10434



10435



10438



10440



10441



10442



10444



10447



10439



10446



10448



10449



10443



10445

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10416	1A	△	<b>LIBAU</b>	1919, Handstempelaufdruck 5 Pfennig mit sauberem Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  40)</i>	Gebot
10417	1Bb	△		5 Pfennig, sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  40)</i>	Gebot
10418	3Bb	△		15 Pfennig mit sauberem Stempel auf Briefstück, tadellos, u.a. signiert Vossen <i>(Photo =  40)</i>	Gebot
10419	4Ba/b	△		20 Pfennig mit sauberem Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  40)</i>	Gebot
10420	4Bbb			20 Pfennig, sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos, u.a. signiert Vossen <i>(Photo =  40)</i>	Gebot
10421	2		<b>LANDESBOTENPOST DER 10. ARMEE:</b> 60 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Hochstädter BPP <i>(Photo =  40)</i>	Gebot	

## DEUTSCHE POST IN POLEN

10422	10a-c	★★		10 Pfennig in allen 3 Farben, postfrisch, tadellos, signiert Hochstädter bzw. Hay BPP <i>(Photo =  40)</i>	Gebot
10423	13d	★★		20 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Hochstädter BPP <i>(Photo =  40)</i>	Gebot
10424	3-4	★★	<b>LOKALPOST: SOSNOWICE:</b> 3-10 Kopeken, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  40)</i>	Gebot	
10425	5K. 5	★★/△		3 Kopeken als Kehldruckpaar, bzw. sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, teils signiert Mikulski <i>(Photo =  40)</i>	Gebot

## MILITÄRVERWALTUNG IN RUMÄNIEN

10426	1-3F	★★		1917, 5-40 Bani, ohne Aufdruck „M.V.i.R.“, postfrisch, tadellos, signiert Mikulski <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10427	11c	★★/⊙		25 B., postfrisch bzw. gestempelt, tadellos, signiert Hey BPP <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10428	P6-7		<b>PORTOMARKEN:</b> 1918, 5-10 B., sauber gestempelt, tadellos, signiert Hochstädter BPP <i>(Photo =  42)</i>	Gebot	
10429	6	★	<b>ZWANGSZUSCHLAGSMARKEN:</b> 10 B., sauber ungebraucht, tadellos <i>(Photo =  42)</i>	Gebot	
10430	7x, y	★★		1917, 10 B. in beiden Papiervarianten, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  42)</i>	Gebot

## ABSTIMMUNGSGEBIETE

### ALLENSTEIN

10431	4b	★★		15 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Hochstädter BPP <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10432	26c			1,50 Mark, sauber gestempelt, tadellos, u.a. signiert Hey BPP <i>(Photo =  42)</i>	Gebot

### MARIENWERDER

10433	1U	★★		1920, I. Sarg-Ausgabe 5 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Klein BPP <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10434	3Uo	△		15 Pfennig als Oberrandstück, oben ungezähnt mit klarem Stempel auf Briefstück, tadellos <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10435	8Ums			50 Pfennig im waagerechten Paar mit rechtem Bogenrand, Mitte senkrecht ungezähnt, sauber gestempelt, tadellos, signiert Klein BPP <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10436	10U	★★		75 Pfennig als ungezähntes Oberrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Klein BPP <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10437	14	★★		5 Mark als Oberrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Mikulski <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10438	14	★★		5 Mark, mit Leerfeld und kleinem Bogenrand links, postfrisch, tadellos, signiert <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10439	19	★★		80 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Mikulski <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10440	19	△		80 Pfennig, sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert Keiler und Hochstädter BPP <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10441	20	△		1 Mark, sauber gestempelt auf kleinem Briefstück, tadellos, signiert Hochstädter BPP <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10442	22-25			1920, 1-5 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Hochstädter BPP <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10443	24Alb	★★		3 Mark aus der linken unteren Bogenecke, postfrisch bzw. Falz im Rand, tadellos, signiert Gallitsch und Klein BPP <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10444	24AlaK	★★		3 Mark mit kopfstehendem Aufdruck, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Klein BPP <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10445	30-43	★★		1920, II. Sarg-Ausgabe 5 Pfennig-5 Mark, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  42)</i>	Gebot
10446	30-43	⊠		1920, 5 Pfennig-5 Mark je mit sauberem Stempel auf zwei unbeschrifteten Umschlägen, tadellos <i>(Photo =  42)</i>	Gebot



10450



10451



10452



10454



10455



10453



10456



10457



10458



10459



10460



10461



10462



10463



10464



10466



10465



10467



10469



10471



10468



10470



10473



10475



10478



10472



10477



10476



10474

Los-Nr	Mi.-Nr.				
<b>OST-OBERSCHLESIE N O P P E L N E R N O T A U S G A B E</b>					
10447	14		<b>OPPELNER NOTAUSGABE:</b> 60 Pfennig, sauber gestempelt auf kleinem Briefstück, tadellos, signiert Weinberg BPP	(Photo =  42)	Ausruf Gebot
10448	1a		<b>GRÜNE POST:</b> 1921, Feldpostmarke gezähnt, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  42)	Gebot
<b>SAARGEBIET</b>					
10449	1II	★	1920, Germania 2 Pfennig, sauber ungebraucht, tadellos, u.a. signiert Dr. Dub	(Photo =  42)	Gebot
10450	2aI	★★/★/⊕	2½ Pfennig im 4er-Block, die linke untere Marke ungebraucht, sonst postfrisch, tadellos, signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10451	3II	★	3 Pfennig, sauber ungebraucht, tadellos, u.a. signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10452	4aII	★★/⊕	5 Pfennig, postfrisch und gestempelt, tadellos, signiert Arge Saar bzw. Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10453	5aII	★★	7½ Pfennig als Oberrandstück, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10454	7c		15 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10455	9bIII	★★	25 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Schneider	(Photo =  44)	Gebot
10456	10xIII	★★	30 Pfennig, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10457	10xIII	△	30 Pfennig, sauber gestempelt auf kleinem Briefstück, tadellos, u.a. signiert Dr. Dub	(Photo =  44)	Gebot
10458	10yI	★	30 Pfennig, sauber ungebraucht, tadellos, u.a. signiert Arge Saar	(Photo =  44)	Gebot
10459	10yIII	★	30 Pfennig, sauber ungebraucht, tadellos, u.a. signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10460	14aI	★	60 Pfennig, sauber ungebraucht, tadellos, signiert Arge Saar	(Photo =  44)	Gebot
10461	15IK	★	75 Pfennig mit kopfstehendem Aufdruck, sauber ungebraucht, tadellos, signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10462	16I	△	80 Pfennig, sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, u.a. signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10463	16III	★	80 Pfennig, ungebraucht, tadellos, u.a. signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10464	28b	★★	2 Mark als rechtes Seitenrandstück, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Dr. Dub	(Photo =  44)	Gebot
10465	29	★★	3 Mark als rechtes Seitenrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10466	B31, C31	★★	1920, Unverausgabte 3-7½ Pfennig, 7½ Pfennig als Oberrandstück, postfrisch, gute Erhaltung, u.a. signiert Burger BPP bzw. Dr. Dub	(Photo =  44)	Gebot
10467	39K	★★	60 Pfennig mit kopfstehendem Aufdruck, postfrisch, tadellos, signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10468	40K	★★	75 Pfennig als Oberrandstück mit kopfstehendem Aufdruck, postfrisch bzw. Falzreste im Oberrand, tadellos, signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10469	42K	★★	1,50 Mark mit kopfstehendem Aufdruck, postfrisch, tadellos, signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10470	43c	★★	2,50 Mark als linkes Seitenrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10471	50DD	★★	1921, Freimarken 20 auf 75 Pfennig mit doppeltem Aufdruck, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Burger BPP	(Photo =  44)	Gebot
10472	53-69	★★	1921, Landschaftsbilder 5 Pfennig-25 Mark, postfrisch, teils Randstücke, tadellos	(Photo =  44)	Gebot
10473	53I	★★	5 Pfennig mit Rahmen und Mittelstück entgegengesetzt gedruckt, postfrisch, tadellos, signiert Hoffmann BPP	(Photo =  44)	Gebot
10474	62A Kdr I-III	★★	80 Pfennig, 3 verschiedene Kehrdrucke, postfrisch, tadellos, meist signiert Hoffmann BPP	(Photo =  44)	Gebot
10475	64U	★★	1,25 Mark als ungezähntes Oberrandstück, postfrisch, minimal knittig, sonst tadellos	(Photo =  44)	Gebot
10476	70BKdrII, III	★★/⊕	3 C., im 6er-Block mit rechtem Bogenrand mit zwei Kehrdruckpaaren, postfrisch, tadellos, Kurzbefund Ney BPP	(Photo =  44)	Gebot
10477	73AK	★★	15 C. mit kopfstehendem Aufdruck, postfrisch, tadellos, Fotoattest Hoffmann BPP	(Photo =  44)	Gebot
10478	73AK	★★	15 C., mit kopfstehendem Aufdruck, postfrisch, tadellos, signiert A. Brun	(Photo =  44)	Gebot
10479	78AII, III		50 C., 2 Werte mit Aufdruckfehler II bzw. III, sauber gestempelt, tadellos, signiert Hoffmann BPP	(Photo =  46)	Gebot
10480	73A Kdr III, IV	★★	15 C., 2 postfrische Kehrdruckpaare, postfrisch, tadellos	(Photo =  46)	Gebot
10481	78AIII, IV	★★	50 C., 2 Werte je mit Aufdruckfehler, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Hoffmann BPP	(Photo =  46)	Gebot



10480



10479



10482



10483



10484



10481



10488



10497



10501



10489



10485



10486



10487



10490



10491



10492



10493



10494



10495



10496



10499



10498



10500



10505



10503



10502

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10482	78B	★★/⊙	50 C., gezähnt L10½, postfrisch bzw. gestempelt, tadellos, teils signiert Hoffmann BPP	(Photo =  46)	Gebot
10483	78BVI		50 C., gezähnt L10½, mit UrmarkenplattenfehlerVI, sauber gestempelt, tadellos, signiert Hoffmann BPP	(Photo =  46)	Gebot
10484	82AI	△	3 Francs, mit Aufdruckfehler I, sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, u.a. signiert Hoffmann BPP	(Photo =  46)	Gebot
10485	83I, 83	★★	5 Francs im waagerechten Seitenrandpaar; die rechte Marke mit Plattenfehler I, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Arge Saar	(Photo =  46)	Gebot
10486	83II	★★	5 Francs mit Aufdruckfehler II, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Hoffmann BPP	(Photo =  46)	Gebot
10487	83III	★★	5 Francs mit Plattenfehler III, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Hoffmann BPP	(Photo =  46)	Gebot
10488	98U	★★	1923, Landschaftsbilder 15 C., ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Dr. Schneider BPP	(Photo =  46)	Gebot
10489	99U	★★	20 Pfennig als ungezähntes Unterrandstück, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Dr. Schneider BPP	(Photo =  46)	Gebot
10490	103I	★★	1925, Madonna von Blieskastel 10 Francs mit Plattenfehler I, postfrisch, tadellos	(Photo =  46)	Gebot
10491	104-07	★★	1926, Volkshilfe 20 C.-1,50 Fr., postfrisch, tadellos	(Photo =  46)	Gebot
10492	122-25	★★	1927, Volkshilfe 20 C.-1,50 Fr., postfrisch, tadellos	(Photo =  46)	Gebot
10493	122-25		1927, Volkshilfe 20 C.-1,50 Fr., sauber zentrisch gestempelt, tadellos	(Photo =  46)	Gebot
10494	134	★	1928, Volkshilfe 10 Francs, sauber ungebraucht, tadellos	(Photo =  46)	Gebot
10495	135-41		1929, Volkshilfe 40 C.-10 Fr., sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  46)	Gebot
10496	150	★★	1931, Volkshilfe 10 Francs, postfrisch, tadellos	(Photo =  46)	Gebot
10497	159III	★★	1932, Flugpost 5 Francs mit Plattenfehler III, postfrisch, tadellos	(Photo =  46)	Gebot
10498	168-70		1933, Explosionsunglück 60 C.-5 Fr., sauber mit Sonderstempel entwertet, 3 Francs ein kleiner eingerissener Zahn, sonst tadellos, signiert Geigle BPP	(Photo =  46)	Gebot
10499	179-94		1934, Volksabstimmung 10 C.-10 Fr., sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  46)	Gebot
10500	199-205		1934, Volkshilfe 40 C.-5 Fr., sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  46)	Gebot
10501	229YIU	★★	2 Francs, ungezähnt, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Hoffmann BPP	(Photo =  46)	Gebot
10502	208ZU	★★	1947, Berufe und Ansichten 6 Pfennig im ungezähnten waagerechten Paar aus der linken oberen Bogenecke, postfrisch, kleine Haft- und Knitterspuren im Rand, sonst tadellos, signiert Dr. Dub	(Photo =  46)	Gebot
10503	226, 230, 232, 236, 238II fA	★★	Neuaufgabe ohne Aufdruck: 2, 15, 20, 60 Pfennig sowie 1 SM., dabei 60 Pfennig im waagerechten Paar; teils Randstücke, postfrisch, tadellos, teils signiert Hoffmann BPP bzw. Dr. Schneider oder Dr. Dub BPP	(Photo =  46)	Gebot
10504	226IIF	★★	10 C. im senkrechten Paar; die obere Marke mit verschobenem die untere Marke mit fehlendem Aufdruck, postfrisch, tadellos, signiert Hoffmann BPP	(Photo =  48)	Gebot
10505	231IIK	★★	4 Francs als Unterrandstück mit Teildruckvermerk mit kopfstehendem Aufdruck, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Hoffmann BPP	(Photo =  46)	Gebot
10506	237IIK	★★	20 Francs, aus der rechten oberen Bogenecke, mit kopfstehendem Aufdruck, postfrisch bzw. Falz im Rand, tadellos, u.a. signiert Hoffmann BPP	(Photo =  48)	Gebot
10507	228IIfA	★★	10 Pfennig als Oberrandstück, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Hoffmann BPP	(Photo =  48)	Gebot
10508	234IIfA	★★	30 Pfennig, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Hoffmann BPP	(Photo =  48)	Gebot
10509	255-59ZS, ZW	★★	1948, Hochwasserhilfe 5-25 Francs je im Zwischenstegpaar; postfrisch, tadellos	(Photo =  48)	Gebot
10510	292M	(★)	1950, Rotes Kreuz 25 Francs als Ministerblock, tadellos	(Photo =  48)	Gebot
10511	297-98	★★	1950, Europarat 25-200 Francs, postfrisch, tadellos	(Photo =  48)	Gebot
10512	341M	(★)	1953, Saarmesse 15 Francs als Ministerblock, tadellos	(Photo =  48)	Gebot
10513	350M	(★)	1954, Rotes Kreuz 15 Francs als Ministerblock, oben ganz gering fleckig, sonst tadellos	(Photo =  48)	Gebot
10514	368M	(★)	1956, Saarmesse ungezähnt auf Ministerblock, vorderseitig kleine Falzreste, sonst tadellos	(Photo =  48)	Gebot
10515	D1-11	★★	<b>DIENSTMARKEN:</b> 1922, 3 C.-1 Fr., postfrisch, tadellos	(Photo =  48)	Gebot
10516	D2IUBr	★★	1922, 5 C., im ungezähnten senkrechten Seitenrandpaar mit Druckdatum, postfrisch, mittig zwischen den Marken gefaltet und obere Marke leichtem Fingerabdruck, sonst tadellos, signiert Arge Saar	(Photo =  48)	Gebot
10517	D17U	★★	1927, 40 C., ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Hoffmann Bpp	(Photo =  48)	Gebot
10518	33-44	★★	1949, Wappen 10 Cent-100 Francs, postfrisch, tadellos	(Photo =  48)	Gebot



10504



10506



10511



10509



10516



10515



10512



10517



10513



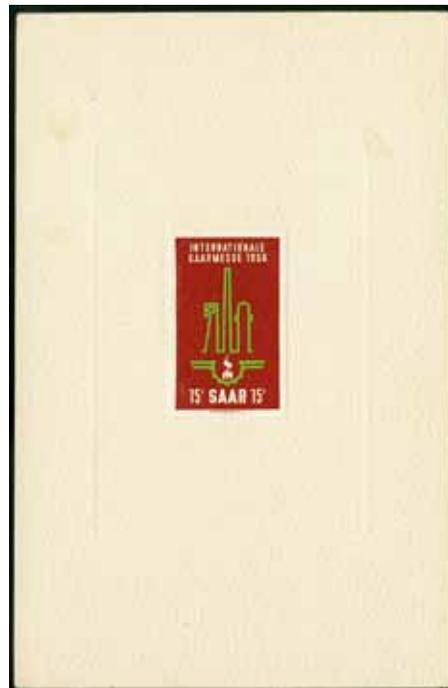
10520



10507



10510



10514



10508



10518



10521



10522



10525



10524



10526



10527



10528



10529



10530



10532



10533



10534



10535



10536



10537



10531



10538



10540



10541



10546



10542



10539



10547



10519



10544



10543



10545



10549



10548



10523

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10519		✉	<b>STEMPEL:</b> 6 Blätter R-Briefe mit verschiedenen Frankaturen aus verschiedenen Orten, dabei „MARPINGEN“ und „FÜRTH“, meist gute Erhaltung <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
<b>SCHLESWIG</b>					
10520	9I	⊙/⊕	1920, Wappen 40 Pfennig im 4er-Block, die linke untere Marke mit Plattenfehler I, sauber gestempelt, tadellos <i>(Photo = 48)</i>		Gebot
10521	15-28	★★	1 Öre-10 Kronen, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10522	27b		5 Kronen mit blauem Aufdruck, sehr schön sauber gestempelt, tadellos, signiert Gruber BPP <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
<b>BELGISCHE MILITÄRPOST IM RHEINLAND</b>					
10523	1-14	✉	1919, 1 C.-10 Fr., sauber gestempelt auf zwei R-Briefen, teils minimal gummifleckig, sonst tadellos <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
<b>EUPEN</b>					
10524	1-17		1920, 1 C.-10 Fr., sauber gestempelt, tadellos <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
<b>DANZIG</b>					
10525	8II, III	★★	1 Mark, 2 waagerechte Paare, je ein Wert mit Plattenfehler; postfrisch, tadellos <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10526	13a		3 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla und Erdwien BPP <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10527	8IV		1 Mark, sauber gestempelt mit Plattenfehler; tadellos, Befund Tworek BPP <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10528	19DDII	★★	60 auf 30 Pfennig, mit doppeltem Aufdruck, einmal schwächer; postfrisch, tadellos <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10529	19DDII		60 auf 30 Pfennig mit Doppeldruck, einmal schwächer, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla und Kniep BPP <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10530	28II		2 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Kniep BPP <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10531	27III	★★	1¼ Mark als Oberrandstück mit doppeltem Aufdruck, postfrisch, tadellos, signiert Kniep BPP <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10532	32	★	1920, Kleiner Innendienst 2 Pfennig, sauber ungebraucht, tadellos, signiert <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10533	35	★★	7½ Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10534	39	★	50 Pfennig, sauber ungebraucht, tadellos, signiert <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10535	44II	★★	3 Mark, postfrisch, tadellos, signiert Hochkepper <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10536	42III	★	1¼ Mark, ohne Netzaufdruck, sauber ungebraucht, tadellos <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10537	45III	★	5 Mark, ohne Netzünderdruck, sauber ungebraucht, tadellos <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10538	58I	★★	1921, Kogge mit Plattenfehler „Kogge im Feuer“, aus der rechten oberen Bogenecke, postfrisch bzw. Falz im Rand, tadellos <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10539	89X,Y		1921, Großes Staatswappen 20 Mark, in beiden Wasserzeichenvarianten, je sauber gestempelt, tadellos, signiert Oechsner BPP und Infla <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10540	100Xa	△	1922, Großes Staatswappen 50 Mark, sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Erdwien BPP <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10541	100Xb		1922, Großes Staatswappen 50 Mark, sauber gestempelt, tadellos, signiert Infla <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10542	177U	★★	1923, Flugpost 250000 Mark im ungezähnten, senkrechten Oberrandpaar; postfrisch bzw. Falzreste im Bogenrand, tadellos <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10543	193-94Dx, y	★★	1932, Staatswappen 5-10 Pfennig in beiden Papiervarianten, postfrisch, ein Wert 5 Pfennig leicht oxidiert, sonst tadellos <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10544	193Dy	★★	1932, Staatswappen 5 Pfennig im waagerechten Paar; postfrisch, tadellos <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10545	202-06	★★	1924, Flugpost 10 Pfennig-2½ Gulden, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10546	207-11		1924, Ansichten 1-10 Gulden, sauber gestempelt, tadellos <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10547	212a, b	★★	1925, Ansichten 1 Gulden in beiden Farben, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 49)</i>		Gebot
10548	214I		1925, Staatswappen 15 Pfennig mit Plattenfehler I, sauber gestempelt, tadellos, signiert Erdwien BPP <i>(Photo = 49)</i>		Gebot

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10549	230	★★	1930, 1 Gulden, postfrisch, tadellos, signiert	(Photo =  49)	Gebot
10550	231-35	★★	1932, Luposta 10-30 Pfennig, postfrisch, tadellos	(Photo =  52)	Gebot
10551	231-35		10-30 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  52)	Gebot
10552	237-39	★★	1934, Winterhilfswerk 5-15 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert	(Photo =  52)	Gebot
10553	237-39		5-15 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Hochkepler	(Photo =  52)	Gebot
10554	274I	★★/⊙	1937, 25 Pfennig mit Plattenfehler I, postfrisch bzw. sauber gestempelt	(Photo =  52)	Gebot
10555	Bl.3I	★★	1937, Danziger Leistungsschau-Block mit Plattenfehler, postfrisch, tadellos	(Photo =  52)	Gebot
10556	Bl.3I		1937, Danziger Leistungsschau-Block mit Plattenfehler, sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  52)	Gebot
10557	289-97	★★	1938, Staatswappen 3 Pfennig-1 Gulden, postfrisch, tadellos	(Photo =  52)	Gebot
10558	D13F	★★	<b>DIENSTMARKEN:</b> 1921, Kleines Staatswappen 2 Mark ohne Rosettenunterdruck, als Oberrandstück, postfrisch bzw. Falz im Rand, tadellos	(Photo =  52)	Gebot
10559	D41-51		1924, Staatswappen 5-75 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, teils signiert Steuer bzw. Kniep BPP	(Photo =  52)	Gebot
10560	I/I	★★	<b>PORTOMARKEN:</b> 1923, 1000 auf 100 Mark, rechtes Seitenrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Schüler	(Photo =  52)	Gebot
10561	P30-37	★★	1923, Großes Staatswappen 5-100 Pfennig, postfrisch, tadellos	(Photo =  52)	Gebot
10562	P40-42	★★	1932, 5-20, postfrisch, tadellos	(Photo =  52)	Gebot

## MEMEL

10563	40ly	△	1921, Flugpost 60 pf. aus der rechten unteren Bogenecke, sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos, u.a. signiert Erdwien BPP	(Photo =  52)	Gebot
10564	40II		60 pf. sauber gestempelt auf Briefstück, signiert Petersen BPP	(Photo =  52)	Gebot
10565	31lyPFla		4 m. mit Aufdruckfehler Ia, sauber mit Stempel auf Briefstück, ganz gering fleckig, sonst tadellos, signiert Petersen BPP	(Photo =  52)	Gebot
10566	182IV		1 L., sauber gestempelt, tadellos, signiert Petersen BPP	(Photo =  52)	Gebot
10567	184		2C., sauber gestempelt, tadellos	(Photo =  52)	Gebot
10568	I-IV I	★★	<b>LOKALAUSGABE:</b> 15-60 C., einheitlich als Oberrandstück, postfrisch, tadellos	(Photo =  52)	Gebot
10569	I-IV II	★★	15-60 C., einheitlich als Oberrandstücke, postfrisch, tadellos	(Photo =  52)	Gebot
10570	I-IV III	★★	15-60 C., postfrisch, tadellos	(Photo =  52)	Gebot

## DEUTSCHE BESETZUNGS AUSGABEN 1939-45

### BÖHMEN UND MÄHREN

10571	3I	★★	1939, Wappen 20 Heller im waagerechten Seitenrandpaar; die rechte Marke mit Aufdruckfehler; postfrisch, tadellos, signiert Mahr BPP	(Photo =  52)	Gebot
10572	17-19Lw/s	★★	4-10 Kc., je mit Leerfeld und kleinem Bogenrand, postfrisch, tadellos, signiert Gilbert	(Photo =  52)	Gebot
10573	30-31	★★	<b>MÄHRISCH-OSTRAU:</b> 2-3 Kc., je als Unterrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Mahr BPP	(Photo =  52)	Gebot

### GENERALGOUVERNEMENT

10574	51U	★★	1940, Bauwerke 1 Zl. im ungezähnten waagerechten Paar, postfrisch, tadellos	(Photo =  52)	Gebot
10575	87U	★★	1,20 Zl., ungezähnt, postfrisch, tadellos	(Photo =  52)	Gebot
10576	87U	★★	1942, Hitler 1,20 Zl., ungezähnt, postfrisch, tadellos	(Photo =  53)	Gebot

### KARLSBAD

10577	14	✉	Schloß Groß-Skal 2,50 Kc. mit rechten Seitenrand mit klarem Stempel auf adressiertem Umschlag, tadellos, signiert Dr. Dub	(Photo =  53)	Gebot
10578	34	★★	Portomärke 40 Heller, postfrisch, tadellos, signiert Osper BPP	(Photo =  53)	Gebot
10579	56	△	Doss Alto 50 Heller, sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Osper BPP	(Photo =  53)	Gebot



10550



10551



10552



10553



10557



10559



10554



10558



10560



10561



10565



10564



10563



10562



10566



10568



10573



10569



10555



10575



10567



10572



10556



10571



10574



10570



10576



10578



10585



10586



10589



10580



10581



10590



10587



10584



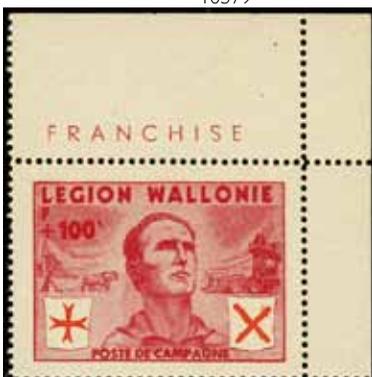
10582



10583



10579



10588



10577



10591



10594



10595



10596



10597



10598



10592



10593



10599



10600



10601



10604



10611



10607



10606



10602



10610



10608



10605



10612



10613



10609



10603

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
10580	57Zfw	△	Fügner 50 Heller; waagerechter 3er-Streifen mit Zierfeld und kleinem Bogenrand links, sauber gestempelt auf Briefstück, waagerechter Knitter; sonst tadellos, signiert Osper BPP <i>(Photo = 5.3)</i>	Gebot

### REICHENBERG-MAFFERSDORF

10581	12	△/⊞	Staatswappen 10 H. im 4er-Block mit Sonderstempel auf Briefstück, linke untere Marke kleiner Bug, sonst tadellos, signiert Mahr BPP <i>(Photo = 5.3)</i>	Gebot
10582	134	△	Fügner 50 Heller mit Sonderstempel auf Briefstück, tadellos, signiert Mahr BPP <i>(Photo = 5.3)</i>	Gebot
10583	132-33	△	Vouziers und Doss Alto 50 Heller, je mit Sonderstempel auf Briefstück, tadellos <i>(Photo = 5.3)</i>	Gebot
10584	134-36	△	Fügner 50 Heller-2 Kc., je mit Sonderstempel auf Briefstück, in der Zähnung etwas stockig, sonst tadellos <i>(Photo = 5.3)</i>	Gebot

### ALBANIEN

10585	1X, 1	★★	1 Q. auf 3 Q. im waagerechten Paar; die rechte Marke mit Aufdruckfehler X, postfrisch, tadellos, Fotoattest Krischke <i>(Photo = 5.3)</i>	Gebot
10586	13K	★	3 Francs, mit kopfstehendem Aufdruck, sauber ungebraucht, tadellos, u.a. signiert Rommerskirchen BPP <i>(Photo = 5.3)</i>	Gebot

### FLÄMISCHE LEGION

10587	IX-XIV	★★	1943, Kaiserbildnisse 5-100 Francs, je aus der rechten oberen Bogenecke, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 5.3)</i>	Gebot
-------	--------	----	--	-------

### WALLONISCHE LEGION

10588	I-IV	★★	1941, 20-100 Francs aus der rechten oberen Bogenecke, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 5.3)</i>	Gebot
-------	------	----	---	-------

### ESTLAND

10589	1-3x, y	★★	5-30 Kopeken in beiden Papiersorten, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 5.3)</i>	Gebot
10590	1yU	★★	1941, 20 Kopeken als ungezähntes Unterrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Keiler <i>(Photo = 5.3)</i>	Gebot
10591	4UMs, UMw	★★	1941, Wiederaufbau 15 Kopeken im waagerechten (2) und senkrechten Paar; jeweils mit ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 5.4)</i>	Gebot
10592	6U DD	★★	30 Kopeken im ungezähnten senkrechten Paar mit klarem Doppeldruck, postfrisch, die obere Marke leichte Knitter; sonst tadellos <i>(Photo = 5.4)</i>	Gebot

### ELWA

10593	1X	★★	1 Kopeke als Unterrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 5.4)</i>	Gebot
10594	1X		1 Kopeke, sauber gestempelt, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 5.4)</i>	Gebot
10595	2		2 Kopeken, sauber gestempelt, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 5.4)</i>	Gebot
10596	6	★★	10 Kopeken, postfrisch, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 5.4)</i>	Gebot
10597	6		10 Kopeken, sauber gestempelt, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 5.4)</i>	Gebot
10598	7		15 Kopeken, sauber gestempelt, tadellos, u.a. signiert Krischke BPP <i>(Photo = 5.4)</i>	Gebot
10599	8		20 Kopeken, rechtes Seitenrandstück, sauber gestempelt, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 5.4)</i>	Gebot
10600	9		30 Kopeken, sauber gestempelt, tadellos, u.a. signiert Krischke BPP <i>(Photo = 5.4)</i>	Gebot
10601	5		5 Kopeken, sauber gestempelt, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 5.4)</i>	Gebot

### MOISEKÜLL

10602	2	★★	20 Kopeken als Unterrandstück, postfrisch, tadellos, Fotoattest Krischke BPP <i>(Photo = 5.4)</i>	Gebot
-------	---	----	---	-------



10614



10615



10617



10618



10616



10619



10621



10622



10636



10620



10637



10639



10632



10638



10625



10624



10631



10633



10634



10635



10623

Los-Nr	Mi.-Nr.				
<b>PERNAU</b>					
10603	5-9I	✉	1941, 5-30 Kopeken mit sauberem Stempel auf Blankokarte, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 54)</i>		Ausruf
10604	3IIA	★★	3 Kopeken gezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
10605	6, 8, III	★★	1941, 10 und 20 Kopeken, je mit Aufdruckfehler III, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
10606	5, 9IV	★★	5 und 30 Kopeken, je als Unterrandstück, mit Aufdruckfehler IV, postfrisch, tadellos, signiert Krischke bzw. Privatsignatur <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
10607	6IIIPFVII	★★	10 Kopeken im waagerechten Paar aus der linken unteren Bogenecke, die linke Marke mit Aufdruckfehler, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
<b>ST. NAZAIRE</b>					
10608	3		1945, Gebührenzettel 4,50 Francs, mit Zufrankatur mit Stempel sauber auf Briefstück, tadellos, signiert Tust BPP <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
10609	3	✉	4,50 Francs mit Stempel auf R-Brief, tadellos <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
<b>LEGIONÄRSMARKEN</b>					
10610	Bl.I	★	1941, Eisbär-Block, ungebraucht, senkrechte kleine Druckspur sowie Ecke unten leicht bestoßen, sonst tadellos <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
<b>KOTOR</b>					
10611	7-10	★★	0,10-0,50 M., postfrisch, tadellos <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
<b>KURLAND</b>					
10612	3K	★★	1945, 6 auf 20 Pfennig mit kopfstehendem Aufdruck, postfrisch, tadellos, signiert van Loo BPP <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
<b>LAIBACH</b>					
10613	1-20	★★	1944, 5 C.-50 L. auf 1,75 L., postfrisch, tadellos, u.a. signiert Krischke BPP <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
10614	21-28	★★	1944, Flugpost 25 C.-10 L., postfrisch, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
10615	29-30	★★	1944, Rotes Kreuz 1,25-2,5 L., je mit linkem Bogenrand, postfrisch, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
10616	31-32	★★	1944, Obdachlose 1,25-2,5 L., je als Oberrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
10617	33-38	★★	1944, Waisen 25 C.-5 L., postfrisch, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
10618	39-44	★★	1944, Winterhilfe 25 C.-5 L., postfrisch, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
<b>LETTLAND</b>					
10619	4x	★★	1941, 20 Kopeken auf grauem Kartonpapier, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Keiler <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
10620	4, 6, 8a, c, 7a, b	△	<b>PANEVEZYS:</b> 1941, 5-30 Kopeken, je sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
<b>RASEINIAI</b>					
10621	1-7I		5-60 Kopeken, sauber gestempelt, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
10622	1-7I, III	★★	5-60 Kopeken, in Aufdrucktype I+II, dabei 15 und 60 Kopeken mit kopfstehendem Aufdruck, postfrisch, tadellos, teils signiert Schlegel <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
10623	1-7III	△	5-60 K. je sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 54)</i>		Gebot
10624	9-11	△	80 K.-1 R., je mit Stempel auf Briefstück, 1 R. mit kyrillischem Gefälligkeitsstempel, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo = 54)</i>		Gebot



10626



10641



10627



10628



10629



10640



10643



10642



10630



10644



10645



10647



10646



10657



10648



10656



10659



10651



10655



10654



10649



10650



10661



10662



10652



10658



10660



10653



10663

Los-Nr	Mi.-Nr.				
<b>MAZEDONIEN</b>					
10625	1-8	★★	1944, 1-30 L., postfrisch, tadellos, signiert Krischke BPP	(Photo =  56)	Ausruf Gebot
10626	2KW	★★/田	1944, 3 L. im 4er-Block, dabei die rechte obere Marke mit Aufdruckfehler, postfrisch, tadellos, signiert Hristov BPP mit Fotoattestkopie	(Photo =  58)	Gebot

**MONTENEGRO**

10627	10-13, 15-18	★★	1943, Verwaltungsausschuß 25 C.-2 L. sowie 50 C.-5 L., postfrisch, teils minimalste Anhaftungen, tadellos, signiert Krischke BPP	(Photo =  58)	Gebot
10628	20-28	★★	1944, Flüchtlingshilfe 0,85-1,75 RM., postfrisch, tadellos, teils signiert Krischke BPP	(Photo =  58)	Gebot
10629	29-35	★★	1944, Rotes Kreuz 0,85-2,75 RM., postfrisch, tadellos, signiert Krischke BPP	(Photo =  58)	Gebot

**PLESKAU**

10630	10-11x, y	★★/◎	1941, Stadtwappen 20-60 Kopeken, in beiden Papiersorten, postfrisch und gestempelt, tadellos, teils signiert Rommerskirchen BPP	(Photo =  56)	Gebot
10631	13X	(★)	60 Kopeken aus der rechten oberen Bogenecke, ungebraucht, tadellos	(Photo =  56)	Gebot
10632	14-15B		1942, 20-60 K., geschnitten, sauber gestempelt, tadellos, signiert Dr. Rommerskirchen BPP	(Photo =  56)	Gebot
10633	17	★★/△	60 Kopeken, aus der linken oberen bzw. rechten unteren Bogenecke, postfrisch bzw. sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos	(Photo =  56)	Gebot
10634	17		60 Kopeken, sauber gestempelt, tadellos, signiert Rommerskirchen BPP	(Photo =  56)	Gebot
10635	18x		60 Kopeken aus der linken unteren Bogenecke, sauber gestempelt, tadellos, signiert Rommerskirchen BPP	(Photo =  56)	Gebot

**SERBIEN**

10636	1-15	★★	1941, 0,25-30 D., postfrisch, teils übliche Gummierung, tadellos, 30 D. signiert Krischke BPP	(Photo =  56)	Gebot
10637	16-25	★★	1941, Flugpost 0,5-50 D., postfrisch, viele Randstücke, tadellos, signiert Krischke BPP	(Photo =  56)	Gebot
10638	54AI		1941, Kriegsgefangene 0,5-1,5 D. als Oberrandstück, sauber gestempelt, tadellos, signiert Krischke BPP	(Photo =  56)	Gebot
10639	58-61I	★★	1942, Freimaurer-Ausstellung 0,5-4 D. je mit Stecherzeichen, postfrisch, tadellos, signiert Krischke BPP	(Photo =  56)	Gebot

**ALEXANDERSTADT**

10640	4II		1,50 auf 10 K., sauber gestempelt, tadellos, signiert Zierath BPP und Fotoattest Krischke BPP	(Photo =  58)	Gebot
10641	5III	★/△	1,50 auf 15 K., ungebraucht bzw. sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert Zierath	(Photo =  58)	Gebot
10642	6III	★★/△	1,50 auf 20 K., postfrisch bzw. sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert Zierath bzw. Krischke BPP	(Photo =  58)	Gebot
10643	7III	★★	1,50 auf 30 K., rechtes Seitenrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Krischke BPP	(Photo =  58)	Gebot
10644	10III		3 Rubel auf 50 Kopeken, sauber gestempelt, tadellos, signiert Keiler und Fotoattest Krischke BPP	(Photo =  58)	Gebot

**SARNY**

10645	5Ba	(★)	1941, 1,50 K., geschnitten, mit etwas verschobenem Aufdruck, ohne Gummi, tadellos, u.a. signiert Keiler BPP	(Photo =  58)	Gebot
-------	-----	-----	---	--	-------

**WOSNESSENSK**

10646	1	(★)	1942, 60 Kopeken mit Oberrand, ohne Gummi, tadellos, signiert Keiler BPP	(Photo =  58)	Gebot
-------	---	-----	--	--	-------



10664



10665



10667



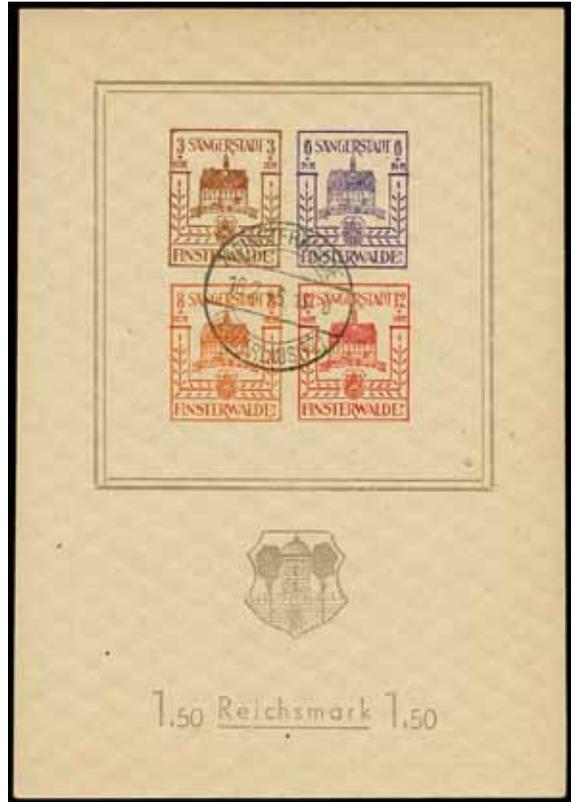
10670



10666



10679



10669



10671



10674



10672



10675



10673



10677



10668



10681



10676



10678



10680

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
10647	2		1,20 Kopeken, sauber gestempelt, oben ein kleiner Fleck, sonst tadellos, u.a. signiert Krischke BPP <i>(Photo =  58)</i>	Gebot

## POSTAUSGABEN

10648	3a, 6	(★)	1944, Bäuerin 18 Pfennig gelblichrot und grün, ohne Gummi, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo =  58)</i>	Gebot
-------	-------	-----	---	-------

## ZANTE

10649	1-3I	★★	25-50 C., postfrisch, tadellos, signiert Ludin BPP bzw. Drossos <i>(Photo =  58)</i>	Gebot
10650	1-3I		25-50 C., sauber gestempelt, tadellos, signiert Drossos <i>(Photo =  58)</i>	Gebot

## ZARA

10651	I		1943, 5 C., sauber gestempelt, tadellos, signiert Ludin BPP <i>(Photo =  58)</i>	Gebot
10652	2K	★★	10 C. mit kopfstehendem Aufdruck, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Krischke BPP <i>(Photo =  58)</i>	Gebot
10653	4K	★	20 C., mit kopfstehendem Aufdruck, sauber ungebraucht, signiert Ludin BPP <i>(Photo =  58)</i>	Gebot
10654	12	△	2 L., sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Krischke BPP <i>(Photo =  58)</i>	Gebot
10655	15	△	5 L. sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert E.Ludin <i>(Photo =  58)</i>	Gebot
10656	20/3PFIII	★★	1943, Artillerie mit Aufdruckfehler III, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  58)</i>	Gebot
10657	20I/IV	★★	1943, 50 C., postfrisch, tadellos, je signiert u.a. Ludin <i>(Photo =  58)</i>	Gebot
10658	21-22	△	1943, Eilmarken 1,25-2,50 L., je sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos, 2,50 L. signiert Ludin BPP <i>(Photo =  58)</i>	Gebot
10659	35-36 I/IV <sup>⊙</sup> /△		1943, 25-30 C., mit allen 4 Propagandafeldern, je sauber gestempelt bzw. auf Briefstück, tadellos, signiert Ludin BPP <i>(Photo =  58)</i>	Gebot

## DEUTSCHE FELD- UND INSELPOST

10660	7A	△	1944, Kreta gezähnt, sauber gestempelt auf Briefstück, tadellos, signiert Rungas BPP <i>(Photo =  58)</i>	Gebot
10661	8BII	★★/⊙	1954, Rhodos durchstochen, postfrisch und gestempelt, tadellos, der postfrische Wert signiert Mogler BPP <i>(Photo =  58)</i>	Gebot
10662	9		Rhodos gezähnt, sauber gestempelt, tadellos, signiert Pickenpack <i>(Photo =  58)</i>	Gebot
10663	9	△	1944, Rhodos durchstochen, sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Mogler BPP <i>(Photo =  58)</i>	Gebot
10664	10Bc	★★	Agramer Aufdruck, Aufdruck hellblau, postfrisch, tadellos, signiert Mogler BPP <i>(Photo =  60)</i>	Gebot

## KRIEGS- UND PROPAGANDAFÄLSCHUNGEN

10665	1-2A	★★	1. Weltkrieg, Britische Fälschungen für Deutschland, Ludwig 5-10 Pfennig, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  60)</i>	Gebot
10666	15-16	★★	Amerikanische Fälschungen für Deutschland: 1944, Hitler 6-12 Pfennig, je als Randstück, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  60)</i>	Gebot

## DEUTSCHLAND NACH 1945

### LOKALAUSGABEN 1945

10667	I-IIIB	★★	DESSAU: 1946, Wiederaufbau 6-42 Pfennig ungezähnt, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  60)</i>	Gebot
10668	10K	★★	FINSTERWALDE: 1946, Wiederaufbau 40 Pfennig im senkrechten Kehrdrukpaar, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  60)</i>	Gebot
10669	Bl.1-2	★★/⊙	1946, Wiederaufbau-Block, postfrisch bzw. gestempelt, tadellos <i>(Photo =  60)</i>	Gebot
10670	1-2	(★)	FRANKENBERG: 1946, Gebührenzettel 12-24 Pfennig, ohne Gummi, tadellos, signiert Sturm <i>(Photo =  60)</i>	Gebot



10682



10686



10683



10684



10685



10687



10688



10689



10690



10694



10692



10693



10696



10701



10695



10703



10691



10698



10697



10699



10699



10702



10704



10700

Los-Nr	Mi.-Nr.				Ausruf
10671	V5f	△	<b>GROSSRÄSCHEN:</b> 1945, Postzettel „Verstorben“, sauber mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Kunz <i>(Photo =  60)</i>		Gebot
10672	28f, 24AI	△	1945, 10 Pfennig mit Handstempel „Post“ blau statt rot ohne Hämmer, mit Zufrankatur mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Kunz BPP <i>(Photo =  60)</i>		Gebot
10673	1	★★/⊙	<b>LAUTERBACH:</b> 1945, Kurierpostmarke 10 Pfennig rot, postfrisch und gestempelt, tadellos <i>(Photo =  60)</i>		Gebot
10674	28		<b>LÖBAU:</b> 1945, Volkssturm 12 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Müller-Mark und Sturm BPP <i>(Photo =  60)</i>		Gebot
10675	1-2	△	<b>LOHNE:</b> 6-12 Pfennig mit sauberem Stempel auf Briefstück, tadellos <i>(Photo =  60)</i>		Gebot
10676	2Ur	★★	1945, 12 Pfennig als Unterrandstück, rechts ungezähnt, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Zierer BPP <i>(Photo =  60)</i>		Gebot
10677	21B, 22-24A	★★	<b>MEISSEN:</b> 1945, Handstempelaufdruck Hitler 1-5 Mark, je als Oberrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Sturm <i>(Photo =  60)</i>		Gebot
10678	36B	△	1945, Wiederaufbau 6 Pfennig als ungezähntes Oberrandstück mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Busch BPP <i>(Photo =  60)</i>		Gebot
10679	37B	△	8 Pfennig, geschnitte mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Busch BPP <i>(Photo =  60)</i>		Gebot
10680	38aB	★★/★/⊕	1945, Wiederaufbau 12 Pfennig im geschnittenen Oberrand-4er-Block, die beiden unteren Marken ungebraucht, die beiden oberen postfrisch, tadellos <i>(Photo =  60)</i>		Gebot
10681	38aB	△	12 Pfennig, geschnitten, mit Stempel auf Briefstück, tadellos, signiert Busch BPP <i>(Photo =  60)</i>		Gebot
10682	1-5	⊙/△	<b>PERLEBERG:</b> 1945, Hitler 5-42 Pfennig, sauber gestempelt bzw. auf Briefstück, tadellos, u.a. signiert Zierer bzw. Sturm <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10683	1-2	✉	<b>ROSSWEIN:</b> 1946, 48 auf 4x12 Pfennig mit beiden Aufdruckfarben, je mit Zufrankatur auf R-Brief, tadellos <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10684	21-22BK	△	<b>SPREMBERG:</b> 1946, Wiederaufbau 8-12 Pfennig, je im geschnittenen Kehrdrukpaar, sauber gestempelt, tadellos, signiert Zierer BPP <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10685	10-12, 14B	★★	<b>STORKOW:</b> 1946, Stadtwappen 4-6 und 12 Pfennig, geschnitten, postfrisch bzw. 12 Pfennig ungebraucht mit komplettem Abklatsch des Markenbildes, tadellos <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10686		★★	<b>WESTERSTED:</b> 1945, 3-60 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Zierer BPP <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
<b>GEMEINSCHAFTSAUSGABEN</b>					
10687	912U	★★	1946, Ziffern 2 Pfennig als ungezähntes Oberrandstück, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10688	918Y	★★	10 Pfennig mit rechtem Seitenrand mit Wasserzeichen 6Y, postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10689	920U	★★	12 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10690	931Y	★★	45 Pfennig mit Wasserzeichen 6Y, postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10691	934Y	★★	75 Pfennig als linkes Seitenrandstück mit Wasserzeichen 6Y, postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10692	935b	★★	80 Pfennig, postfrisch, tadellos, Befund Bernhöft <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10693	941IAZ	★★	24 Pfennig mit Wasserzeichen „Stufen flach fallend“, postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10694	941ID DV	★★	1945, Leipziger Messe 24 Pfennig aus der linken unteren Bogenecke mit Druckvermerk, postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10695	942IDZ	★★	60 Pfennig mit Wasserzeichen „Stufen flach fallend“, postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10696	943y	★★	1947, Arbeiter 2 Pfennig auf dünnem Papier, Unterrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10697	948U	★★	15 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10698	948U		15 Pfennig, ungezähnt, sauber gestempelt, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10699	969U	★★	1948, Exportmesse 24 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, kleine Knitter, sonst tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  62)</i>		Gebot
10700	V Zd 1, 2	★★/⊙	1948, Exportmesse 24-50 Pfennig, beide Zusammendruck-4er-Blocks, postfrisch bzw. gestempelt, tadellos <i>(Photo =  62)</i>		Gebot



10705



10706



10707



10708



10709



10710



10711



10712



10713



10714



10715



10720



10716



10717



10718



10721



10722



10719



10723



10724



10725



10726



10727



10728



10729



10730



10731



10733



10736



10732



10734



10738



10737



10735

Los-Nr	Mi.-Nr.	SBZ	Ausruf
10701	2A bb x	★★ <b>BERLIN UND BRANDENBURG:</b> 1945, Berliner Bär 6 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 62)</i>	Gebot
10702	5AA ba x	★★ 12 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 62)</i>	Gebot
10703	8y	★★ <b>MECKLENBURG-VORPOMMERN:</b> 1945, Freimarken 6 Pfennig als Oberrandstück, postfrisch bzw. Falz im Oberrand, tadellos, signiert Thom BPP <i>(Photo = 62)</i>	Gebot
10704	8y	1945, Freimarken 6 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Zierer BPP <i>(Photo = 62)</i>	Gebot
10705	9bUr	★★ 6 Pfennig, rechtes Seitenrandstück, rechts ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Kramp BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10706	9d	6 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Kramp BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10707	13xU	★★ 8 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Kramp BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10708	16U	★★ 12 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Zierer BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10709	17U	★★ 12 Pfennig ungezähnt im waagerechten Paar, postfrisch, tadellos, signiert Kramp BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10710	18Ild	★★ 12 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Kramp BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10711	20b	★★ 1945, Opfer des Faschismus 6 Pfennig schwärzgelbsmaragdgrün, postfrisch, tadellos, signiert Kramp BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10712	23VI	(*) 1945, Bodenreform 6 Pfennig auf Chromopapier, ohne Gummi, tadellos <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10713	24a/bU	★★ 8 Pfennig, ungezähnt in zwei verschiedenen Farben, postfrisch, tadellos, signiert Zierer bzw. Kramp BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10714	24PIU	★★ 8 Pfennig lebhaftorange, ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Zierer BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10715	25aU	★★ 12 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10716	28bU	★★ 1945, Kinderhilfe 12 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, tadellos, Fotoattest Kramp BPP (für ehemaligen 4er-Block) <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10717	32xa	⊕/⊞ 5 Pfennig im zentrisch gestempelten 4er-Block, tadellos, signiert Kramp BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10718	32xb	★★ 1946, Abschiedserie 5 Pfennig als rechtes Seitenrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Kramp BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10719	34yb	★★ 8 Pfennig mit linkem Seitenrand, postfrisch, tadellos, signiert Kramp BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10720	36xc	★★ 12 Pfennig, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Kramp BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10721	36yd	★★ 12 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Kramp BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10722	37zbb	★★ 15 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Thom BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10723	44Ab, c	★★ <b>OST-SACHSEN:</b> 8 Pfennig, in beiden besseren Farben, sauber gestempelt, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10724	48Dlc	★★ <b>OST-SACHSEN: POSTMEISTERTRENNUNGEN:</b> Coswig, 20 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10725	46Gb	Loschwitz 12 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10726	44Ha	Pirna 8 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10727	46Ha	12 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10728	51a tx DD II	★★ 3 Pfennig im waagerechten Paar mit linkem Seitenrand, postfrisch, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10729	52auyDD	★★ 1945, Ziffern 10 Pfennig mit Doppeldruck, postfrisch, tadellos, signiert Ströh BPP mit Fotoattest <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10730	53-54aG	★★ 4-20 Pfennig, je mit Druck auf der Gummiseite, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10731	56aU	★★/⊞ 3 Pfennig, ungezähnt im Unterrand-4er-Block, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10732	57aU	★★ 5 Pfennig ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Sturm <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10733	58-59aU	★★ 6-8 Pfennig im ungezähnten, waagerechten Paar, postfrisch, tadellos, signiert Müller <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10734	58aU	★★ 6 Pfennig, ungezähnt mit vollem Mittelstück, postfrisch, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10735	64-65A Ub	★★ 1946, Wiederaufbau 6-12 Pfennig, je im senkrechten Seitenrandpaar, waagrecht ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Dr. Dub und Kurzbefund Ströh BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10736	64DD	1946, Wiederaufbau 6 Pfennig mit Doppeldruck, sauber gestempelt, tadellos, Fotoattest Zierer BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10737	65aU	★★ 12 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 64)</i>	Gebot



10739



10740



10742



10743



10744



10745



10741



10750



10752

10753



10751



10746



10747



10754



10755



10759



10757



10758



10761



10748



10749



10756



10760

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
10738	65bU	△	12 Pfennig ungezähnt mit klarem Stempel auf kleinem Briefstück, tadellos, u.a. signiert Ströh BPP <i>(Photo = 64)</i>	Gebot
10739	69, 71XA		<b>PROVINZ SACHSEN:</b> POSTMEISTERTRENNUNGEN: Wittenberg-Lutherstadt 6 und 12 Pfennig, sauber gestempelt, 12 Pfennig ein Zahn minimal bräunlich, sonst tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10740	69, 71XB	★★	<b>POSTMEISTERTRENNUNGEN:</b> Naumburg 6-12 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10741	73YL	★★	1945, Wappen 1 Pfennig, unten mit komplettem Leerfeld, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10742	76Xb	★★	6 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10743	76Yb		6 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10744	80Xa	★★	15 Pfennig, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10745	80Xa	★★	15 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10746	85xa, yaA	★★	1945, Bodenreform 12 Pfennig, je aus der rechten unteren Bogenecke, postfrisch, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10747	88Bb	★★/▣	1946, Wiederaufbau 12 Pfennig im 4er-Block, postfrisch, tadellos, signiert Dr. Jasch BPP <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10748	92-97U	★★	<b>THÜRINGEN:</b> 1945, Freimarken 3-12 Pfennig, je als ungezähntes rechtes Seitenrandstück, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10749	92AXct	★★	1945, Freimarken 3 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Herpichböhm BPP <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10750	92VIII, 99VI	★★	Versuchsdrucke: 3 und 30 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Busch bzw. Ströh BPP <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10751	97UG	★★	12 Pfennig als Unterrandstück mit Druck auf der Gummiseite und vollem Abklatsch auf der Druckseite, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10752	99BXaw	★★	30 Pfennig, linkes Seitenrandstück, postfrisch, tadellos, Fotoattest Ströh BPP <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10753	AI-III	★★	<b>WEST-SACHSEN:</b> 1945, Holzhausen-Ausgabe 6-12 Pfennig, postfrisch, teils Randstücke, tadellos, signiert <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10754	124XU	★★	1945, Musterschau Leipzig 6 Pfennig als ungezähntes Oberrandstück, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10755	124YU	★★	6 Pfennig als ungezähntes Unterrandstück, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Zierer BPP <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10756	127Xb		1945, Ziffern 4 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10757	136Xc	★★	40 Pfennig als Unterrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Ströh BPP <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10758	161xL	★★	1946, Abschiedserie 12 Pfennig im senkrechten Paar mit kompettem Leerfeld unten, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10759	WZd10-12	★★	1945, Ziffern 3 verschiedene Zusammendrucke, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 66)</i>	Gebot

### SBZ ALLGEMEINE AUSGABE

10760	207-11K	★★	1948, Ziffern 5-84 Pfennig mit kopfstehendem Aufdruck, postfrisch, tadellos, signiert Ing. Becker <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10761	230I, 230	★★/▣	1949, Leipziger Messe 30 Pfennig im 4er-Block, die rechte obere Marke mit Plattenfehler, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 66)</i>	Gebot
10762	230I		30 Pfennig aus der rechten oberen Bogenecke mit Plattenfehler, sauber gestempelt, tadellos <i>(Photo = 68)</i>	Gebot
10763	Bl.6		1949, Goethe-Block, sauber gestempelt, tadellos, signiert H. Krause <i>(Photo = 68)</i>	Gebot
10764	313aU, 220aU	★★	1948, Persönlichkeiten 6 und 24 Pfennig, je als ungezähntes Unterrandstück, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 68)</i>	Gebot

### DDR

10765	260DV	★★	1950, Debria 84 Pfennig aus der rechten unteren Bogenecke mit Druckvermerk, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 68)</i>	Gebot
10766	287DV	★★	1951, Deutsch-Chinesische Freundschaft 24 Pfennig aus der linken unteren Bogenecke mit Druckvermerk, postfrisch, tadellos <i>(Photo = 68)</i>	Gebot



10762



10766



10772



10769



10773



10764



10765



10767



10768



10770



10775



10771



10763



10774



10777



10778



10779



10781



10776



10780



10782



10787



10783



10784



10785



10786



10788



10789



10790



10791



10792



10793



10797



10798



10799



10801



10802



10800



10805



10806



10808



10803



10794



10807



10809



10811



10804



10795



10810



10812



10813



10814



10816



10815



10796



10817



10818



10819

Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
10767	325zXII DV1	★★	1952, Piek 1 Mark aus der linken unteren Bogenecke mit Druckvermerk, postfrisch, tadellos, signiert Mayer BPP <i>(Photo =  68)</i>	Gebot
10768	K1-6		1964, Pioniertreffen, alle Zusammendrucke, sauber gestempelt, tadellos <i>(Photo =  68)</i>	Gebot
10769	19xII XII	★★	<b>DIENSTMARKEN:</b> 1954, Zirkelbogen, postfrisch, tadellos, Fotoattest Schönherr BPP <i>(Photo =  68)</i>	Gebot
10770	D/D1A	★★	<b>VERTRAULICHE DIENSTSACHEN:</b> 1965, Vertrauliche Dienstsachen 20 Pfennig, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  68)</i>	Gebot
10771	D/E1	★★	<b>ZUSTELLUNGSURKUNDE:</b> 1965, Zustellungsurkunde 65 Pfennig, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  68)</i>	Gebot
10772	8-9	★★	<b>PROPAGANDAFÄLSCHUNGEN:</b> Zirkelbogen 20-24 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Weigelt BPP <i>(Photo =  68)</i>	Gebot

## BERLIN

10773	58X		1949, Bauten 3 Mark mit Wasserzeichen 1X, sauber gestempelt, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  68)</i>	Gebot
10774	106-09	<b>FDC</b>	1953, Wiederaufbau 4-30 Pfennig mit Sonderstempel auf Blankokarte, tadellos, Fotoattest Schlegel BPP <i>(Photo =  68)</i>	Gebot
10775	382II		1971, Verkehrsmittel 30 Pfennig mit Plattenfehler, sauber und zentrisch gestempelt, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  68)</i>	Gebot
10776	W18		<b>ZUSAMMENDRUCKE:</b> R2+20+R2 als Oberrandstück, sauber gestempelt, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10777	W20	★★	20+R2+20 Pfennig, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10778	W20		20+R2+20 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10779	W22	★★	R3+10+R3, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10780	W22		R3+10+R3 aus der rechten oberen Bogenecke, sauber gestempelt, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10781	W24	★★	10+R3+10 Pfennig, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10782	W24		10+R3+10 Pfennig mit Oberrand, sauber gestempelt, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10783	W30	★★	R5+4+R5, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10784	W30		R5+4+R5, sauber gestempelt, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10785	W32	★★	4+R5+4 Pfennig mit 3 weiteren Marken, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10786	W36	★★	1+R6+1 Pfennig mit 3 weiteren Marken, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10787	SZ5		20+Z+R5+4 Pfennig, als Oberrandstück, sauber gestempelt, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10788	SZ6	★★	10+Z+R6+1 Pfennig, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10789	SKZ3	★★	20+Z+R3+10 Pfennig, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10790	SKZ4	★★	10+Z+R2+20 Pfennig als Oberrandstück, postfrisch, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot
10791	SZ6		10+Z+R6+1 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos <i>(Photo =  69)</i>	Gebot

## FRANZÖSISCHE ZONE

10792	4, 7, 15G	★★	<b>ALLGEMEINE AUSGABE:</b> 1947, Persönlichkeiten 12, 20 und 6 Pfennig, je mit Druck auf der Gummiseite, postfrisch, ein Wert signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  70)</i>	Gebot
10793	8bx	★★	1945, Wappen 20 Pfennig, postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  70)</i>	Gebot
10794	Bl.1AI	★★	1949, Freiburg-Block mit Plattenfehler; postfrisch, tadellos, Fotoattest Schlegel BPP <i>(Photo =  70)</i>	Gebot
10795	Bl.1AIV	★★	1949, Freiburg-Block gezähnt mit Plattenfehler; postfrisch, tadellos, Fotoattest Schlegel BPP <i>(Photo =  70)</i>	Gebot
10796	Bl.1BIV	★★	1949, Freiburg-Block ungezähnt mit Plattenfehler; postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP <i>(Photo =  70)</i>	Gebot
10797	11,16-17, 19,24,26u	★★	<b>RHEINLAND-PFALZ:</b> 1947, Persönlichkeiten und Ansichten 7 ungezähnte Werte, teils Randstücke, postfrisch, teils kleine Knitter, sonst tadellos <i>(Photo =  70)</i>	Gebot
10798	2aDZa	★★/★	<b>WOHNUNGSBAUMARKEN:</b> 1949, Wohnungsbau-Abgabe 2 Pfennig im senkrechten Paar, die obere Marke ungebraucht, die untere postfrisch, tadellos, signiert Harlos BPP <i>(Photo =  70)</i>	Gebot

Los-Nr	Mi.-Nr.		<b>BIZONE</b>		Ausruf
10799	3zDD	★★	5 Pfennig mit klarem Doppeldruck, postfrisch, tadellos	(Photo =  70)	Gebot
10800	5zDD	★★	8 Pfennig mit kleinem Oberrand und klarem Doppeldruck, postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP	(Photo =  70)	Gebot
10801	7za a DD	★★	12 Pfennig als linkes Seitenrandstück mit Doppeldruck, postfrisch, tadellos	(Photo =  70)	Gebot
10802	7za a DD		12 Pfennig, mit Doppeldruck, gestempelt, tadellos, signiert Schlegel BPP	(Photo =  70)	Gebot
10803	29cAz Uo	★★	30 Pfennig als Oberrandstück, oben ungezähnt, postfrisch, tadellos, Fotoattestkopie Schlegel BPP (für ehemaligen 4er-Streifen)	(Photo =  70)	Gebot
10804	32aC	★★	50 Pfennig, gezähnt L11½:11, als Unterrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP	(Photo =  70)	Gebot
10805	36IU	★★	2 Pfennig als etwas beschnittenes, ungezähntes Oberrandstück, postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP	(Photo =  70)	Gebot
10806	36IU	★★	1948, Bandaufdruck 2 Pfennig, ungezähnt, postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP	(Photo =  70)	Gebot
10807	37IF	★★/Ⓜ	6 Pfennig im Unterrand-9er-Block, dabei die beiden oberen Reihen mit schräg verlaufendem Aufdruck, die untere Reihe mit fehlendem Aufdruck, postfrisch, tadellos, signiert Schlegel BPP	(Photo =  70)	Gebot
10808	49IV	★★	60 Pfennig mit senkrechtem und verschobenem Aufdruck, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Schlegel BPP mit Fotoattest	(Photo =  70)	Gebot
10809	64IIKD	★★	40 Pfennig mit doppeltem, kopfstehendem Aufdruck, tadellos, u.a. signiert Schlegel BPP	(Photo =  70)	Gebot
10810	VIII/IIR	★★	60 Pfennig mit Aufdruck auf der Gummiseite, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Schlegel BPP	(Photo =  70)	Gebot
10811	VIII/IKD	★★	60 Pfennig mit doppeltem, kopfstehendem Aufdruck, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Schlegel BPP	(Photo =  70)	Gebot
10812	IX/IKD	★★	80 Pfennig mit doppeltem Aufdruck, davon einer kopfstehend, postfrisch, tadellos, u.a. signiert Schlegel BPP mit Fotoattest (für ehemaliges Paar)	(Photo =  70)	Gebot
10813	107P	★★	1949, Radrennen 20 Pfennig als Probedruck, postfrisch, tadellos	(Photo =  70)	Gebot
<b>BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND</b>					
10814	111II	★★	1949, Deutscher Bundestag 10 Pfennig mit Plattenfehler, postfrisch, tadellos	(Photo =  70)	Gebot
10815	115II	△	1949, 100 Jahre Deutsche Briefmarke 30 Pfennig mit Plattenfehler, mit Sonderstempel auf Briefstück, tadellos, Fotoattest Schlegel BPP	(Photo =  70)	Gebot
10816	116I	★★/Ⓞ	1949, UPU 30 Pfennig, je mit Plattenfehler I, postfrisch bzw. gestempelt, der postfrische Wert signiert Schlegel BPP	(Photo =  70)	Gebot
10817	129Z		Posthorn, 15 Pfennig mit Wasserzeichen Z, sauber gestempelt, tadellos, signiert Schlegel BPP	(Photo =  70)	Gebot
10818	132Z		30 Pfennig mit Wasserzeichen Z, sauber gestempelt, tadellos, signiert Schlegel BPP	(Photo =  70)	Gebot
10819	WZ3		<b>ZUSAMMENDRUCKE:</b> 1951, Posthorn 4+Z+20 Pfennig, sauber gestempelt, tadellos, signiert Schlegel BPP	(Photo =  70)	Gebot

Sind Sie an einigen Losen besonders interessiert, empfiehlt es sich, diese höher zu bebieten.

Liegen keine höheren Gegengebote vor, so erhalten Sie diese Lose selbstverständlich zum Schätzpreis, anderenfalls eine Steigerungsstufe über dem zweithöchsten Gebot.



# Allgemeine Versteigerungsbedingungen

1. Die Versteigerung erfolgt ausschließlich in fremdem Namen und für fremde Rechnung.  
Der Versteigerer ist berechtigt, die Rechte des Einlieferers aus dessen Auftrag und aus dem Zuschlag im eigenen Namen geltend zu machen.
2. Den Zuschlag erhält der Höchstbietende. Der Versteigerer hat in begründeten Fällen das Recht, den Zuschlag zu verweigern, Lose zurückzuziehen, umzugruppieren oder aufzuteilen. Bei gleich hohen Geboten entscheidet das Los. Ein Bieter bleibt an das abgegebene Gebot gebunden, wenn ein nachfolgendes Übergebot ungültig ist oder vom Versteigerer sofort zurückgewiesen wird. Der Versteigerer kann den Zuschlag zurücknehmen und das Los erneut anbieten, wenn irrtümlich ein rechtzeitig abgegebenes höheres Gebot übersehen worden ist oder wenn sonst Zweifel über den Zuschlag bestehen. Der Versteigerer kann unter dem Vorbehalt der Genehmigung des Einlieferers zuschlagen. Der Bieter bleibt dann an sein Gebot 4 Wochen ab dem Tag des Zuschlags gebunden. Bei einem Zuschlag unter Vorbehalt kann die Position ohne Rückfrage an einen anderen Limitbieter abgegeben werden.  
Mit dem Zuschlag kommt zwischen dem Einlieferer und dem Ersteigerer ein Kaufvertrag zustande.
3. Schriftliche Aufträge werden in jedem Fall gewissenhaft und interessewährend, jedoch ohne Gewähr, ausgeführt. Die gebotenen Höchstpreise werden nur soweit ausgeschöpft, als es nötig ist, sonstige Gebote zu überbieten. Bei Geboten mit „bestens“ kann der Versteigerer bis zum Dreifachen, bei Höchstgebotsaufträgen (z.B. „höchst“, „auf alle Fälle“, „bis Ultimo“, „kaufen“) bis zum Zehnfachen des Ausrufpreises bieten. Das Mindestgebot für Auktionslose ohne Schätzpreis bzw. Schätzpreis „Gebot“ beträgt EUR 10,-. Online-Direkt-Gebote über das Internet bedürfen der vorherigen Anmeldung beim Versteigerer und dessen Zustimmung. Für die Bearbeitung übernimmt der Versteigerer jedoch keine Gewähr; er haftet insbesondere nicht für das Zustandekommen der technischen Verbindung. Das Widerrufs- und Rückgaberecht bei Fernabsatzverträgen findet auf solche Gebote keine Anwendung (§ 312 d Abs. 4 Nr. 5 BGB).
4. Der Versteigerer erhält vom Käufer eine Provision von 21 % des Zuschlagspreises sowie EUR 1,50 je gekauften Los. Die Kosten für Porto, Verpackung, Versicherung und ggf. Import werden den Käufern in Rechnung gestellt. Die auf Provision und sämtliche sonstigen Leistungen (=Spesen) anfallende Mehrwertsteuer (derzeit 19 %) wird gesondert in Rechnung gestellt. Dies gilt auch für die Mehrwertsteuer auf Lose (derzeit 19 %) die mit einem Kreis (o) gekennzeichnet sind. Lieferungen in Drittländer sind gegen Vorlage des Ausfuhrnachweises von der USt. auf die Provision, auf Spesen, Losgebühr und eventuell Lospreis befreit. Lieferungen an Abnehmer aus anderen EU-Ländern mit UID-Nr. erfolgen unter Anwendung des Reverse Charge-Verfahrens, d.h. die Provision, die Spesen und die Losgebühr unterliegen nicht der Deutschen Umsatzsteuer; der Käufer ist in diesen Fällen verpflichtet, die USt. in seiner USt.-Erklärung in seinem Heimatland anzugeben.
5. Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme. Saalbieter haben die Kaufrechnung sofort auszugleichen, bei schriftlichen Bietern wird die Auktionsrechnung mit Zustellung fällig. Während oder unmittelbar nach der Auktion ausgestellte Rechnungen bedürfen einer besonderen Nachprüfung und eventueller Berichtigung; Irrtum vorbehalten. Wer für Dritte bietet, muß seine Vertreterstellung vor Beginn der Versteigerung offenlegen; andernfalls kommt der Kaufvertrag mit dem Bieter zustande. Bis zur vollständigen Zahlung - bei Zahlung durch Scheck oder Wechsel bis zur Einlösung - bleiben die Lose Eigentum des Einlieferers. Ein Anspruch auf Herausgabe der ersteigerten Lose besteht erst nach vollständiger Kaufpreiszahlung. Kosten des Geldverkehrs gehen zu Lasten des Käufers.
6. Ist der Käufer mit seiner Zahlung in Verzug, werden Zinsen in Höhe von 1 % pro angefangenem Monat berechnet. Der Zinssatz kann höher oder niedriger angesetzt werden, wenn der Versteigerer eine Belastung mit einem höheren Zinssatz oder der Käufer eine geringere Belastung nachweist; der Zinssatz beträgt aber mindestens 5 % über dem Basiszinssatz pro Jahr. Kommt der Käufer seiner Zahlungsverpflichtung nicht nach oder nimmt er die ersteigerten Lose nicht ab, so ist der Versteigerer berechtigt, vom Ersteigerer einen pauschalen Schadensersatz von 25 % der Zuschlagssumme als Ausgleich für entgangene Einlieferer- und Käuferprovision sowie entstandene Aufwendungen zu verlangen, sofern der Käufer nicht nachweist, daß ein Schaden überhaupt nicht oder nicht in der Höhe der Pauschale entstanden ist. Die Geltendmachung eines nachgewiesenen höheren Schadens durch den Versteigerer bleibt unberührt.
7. Die Versendung ersteigter Lose erfolgt auf Rechnung des Käufers. Wenn der Käufer ein Unternehmer ist, geht die Gefahr auf den Käufer über; sobald die Ware versandfertig der Post oder einem anderen Versandunternehmen übergeben worden ist. Der Versteigerer bietet für die Versendung eine Transportversicherung an, deren Kosten der Käufer zu tragen hat.
8. Die zur Versteigerung kommenden Sachen können vor der Auktion besichtigt und geprüft werden. Die Katalogbeschreibungen sind keine Garantien für die Beschaffenheit der Sachen. Der Versteigerer übernimmt keine Haftung für Mängel. Er verpflichtet sich jedoch, Mängelrügen, die ihm rechtzeitig angezeigt werden, unverzüglich an den Einlieferer weiterzuleiten. Im Falle einer Rückabwicklung des Kaufvertrages erstattet der Versteigerer dem Erwerber das Aufgeld; ein darüber hinausgehender Anspruch ist ausgeschlossen.  
Reklamationen bezüglich offener Mängel müssen innerhalb von 10 Tagen nach Übergabe oder Zustellung der Lose bei dem Versteigerer eingegangen sein. Der Versteigerer kann zum Nachweis der Mängel vom Käufer auf dessen Kosten die Einholung von Prüfatesten durch zwei voneinander unabhängige Spezialprüfer verlangen.  
Bei Sammlungen, Sammellosen oder sonstigen Großlosen sind Reklamationen jeglicher Art, insbesondere im Hinblick auf Qualität und Quantität ausgeschlossen. Sofern die Beschreibung nichts anderes ausweist, sind angegebene Katalogwerte unverbindlich.  
Lose, die bereits mit Fehlern beschrieben sind, können wegen weiterer kleiner Mängel nicht reklamiert werden. Fehler, die sich aus den Abbildungen ergeben (Schnitt, Zählung, Stempel, Zentrierung usw.) können nicht zum Gegenstand einer Reklamation gemacht werden.  
Jede Reklamation ist ausgeschlossen, wenn Lose oder Marken verändert worden sind. Als Veränderung gelten insbesondere auch Entfernen von Falzen, Falz- oder Papierresten, Wässern, Behandlung mit Chemikalien und Anbringen von Zeichen jeder Art.  
Erfolgt ein Zuschlag unter Vorbehalt der Prüfung, wird diese vom Versteigerer veranlaßt, wenn vom Bieter nicht anders bestimmt; die Kosten trägt der Käufer. Durch die Abgabe eines Gebotes auf bereits geprüfte Marken oder auf Marken mit Attest werden die Prüfzeichen bzw. Atteste, die dem Käufer zur Einsicht bzw. Kenntnisnahme zur Verfügung stehen, von diesem als maßgebend anerkannt, es sei denn, der Bieter hat sein Gebot unter Vorbehalt der Bestätigung durch einen von ihm bestimmten und von dem Versteigerer akzeptierten Sachverständigen abgegeben.  
Marken, die eindeutig als Fälschung ermittelt werden, können von den Prüfern als solche gekennzeichnet werden. Der Auktionator ist berechtigt, den Käufer mit allen Reklamationen an den Einlieferer zu verweisen.
9. Die vorgenannten Versteigerungsbedingungen gelten sinngemäß auch für den freihändigen Verkauf; die Bestimmungen über Fernabsatzverträge finden darauf keine Anwendung.
10. Erfüllungsort und Gerichtsstand für den kaufmännischen Verkehr ist Wiesbaden. Es gilt ausschließlich deutsches Recht.
11. Mündliche Abreden sind nicht getroffen. Änderungen oder Ergänzungen dieses Vertrages bedürfen der Schriftform.
12. Sollte eine der vorstehenden Bestimmungen ganz oder teilweise unwirksam sein, wird die Gültigkeit der übrigen davon nicht berührt.

## General Conditions for Auction

1. The auction is held exclusively on behalf of and for the account of third parties.  
The auctioneer is authorized to pursue in his own name all rights and claims arising from the vendor's instructions or the knocking down of lots.
2. Lots are knocked down to the highest bidder. The auctioneer has the right in justified cases to refuse to knock down a lot, and to withdraw, combine and divide lots. Equal bids are determined by drawing lots. A bidder is bound by his bid if it is followed by a higher bid which is invalid or which is immediately refused by the auctioneer. In case that a higher bid, which was placed in time, erroneously was overlooked or in any other cases of doubt, the auctioneer may cancel the knocking down and reoffer the lot. The auctioneer may knock down a lot subject to the seller's subsequent approval. The bidder is then bound by his bid for a period of four weeks from the date of making the bid. In case of a lot being knocked down subject to approval it can, however, be sold to another limit bidder without further inquiry. On the fall of the hammer a contract is established between the seller and the buyer. The auctioneer is legally bound, if so requested, to divulge the seller's name to the buyer and the buyer's name to the seller.
3. Written orders to bid will be executed conscientiously and safeguarding the client's interests, but without recourse. The maximum prices as offered will be exhausted only to the extent as necessary to overbid other offers. In case of a bid „at best“ the auctioneer may bid up to three times the start price, in case of bids „at any price“ or „buy“ up to ten times. The minimum bid for lots without estimate or for lots marked with „Gebot“ is EUR 10,-. On-line bidding via the Internet requires the consent of the auctioneer prior to the auction. For processing of the online bids the auctioneer takes no responsibility, especially not in regards to the state and/or quality of the internet connection. The distance contracts laws ( Fernabsatzverträge) regarding withdrawals and returns do not apply (§ 312 para 4, No. 5 BGB).
4. The auctioneer receives a commission from the buyer of 21 % of the hammer price plus EUR 1,50 for each purchased lot. The buyer will be charged with the cost of postage, packing, insurance and the cost of import if necessary.  
Value added tax (currently 19 %) on the auctioneer's commission and expenses together with value added tax on the hammer price (currently 19 %) if applicable will be invoiced separately. Supplies to Non-EU-Member States are exempted from VAT on commission, expenses and hammer price with presentation of relevant export documents. Supplies to EU customers outside Germany holding an EU VAT-ID-Number underly the "Reverse Charge-System", i.e. for commissions and expenses the German VAT does not apply; the buyer is obliged to include the respective VAT in his/her VAT declaration in his/her home country.
5. Bidders are obliged to take over lots knocked down to them. Invoices to room bidders are payable immediately, all other invoices are payable upon receipt. Invoices issued during or immediately after the auction are subject to review and possible amendments; errors reserved. Persons bidding for third parties should make this known to the auctioneer before the auction; otherwise they may be deemed to be the buyer.  
Lots remain the property of the seller until payment has been made in full which includes clearance of any cheques and payment of any bills of exchange.  
The buyer has no right to request delivery of any lots until payment has been made in full.
6. If payment is delayed interest will be charged at 1 % per month or part month. This interest rate may be adjusted if the auctioneer can prove that a higher rate or the buyer can prove that a lower rate is justified; the interest rate is at least 5 % higher than the basis interest rate per year. If the buyer fails to pay promptly or does not take up the lots, the auctioneer is entitled to demand flat-rate damages of 25 % of the hammer price in compensation for forgone commission and for expenses incurred unless the buyer can prove that there is no damage or that the amount claimed is excessive. The auctioneer reserves the right to claim higher damages subsequently.
7. The dispatch of knocked-down lots on buyer's request will be effected at his expense. If the buyer is a company, the risk will be transferred to the buyer as soon as the goods have been handed over for dispatch to the post office or another dispatch service. The auctioneer offers a transport insurance, the costs of which have to be born by the buyer.
8. All lots may be viewed and checked before the auction. Descriptions in the catalogue do not mean guarantees for quality and authenticity. The auctioneer is not liable for any defects of the items. He commits himself, however, to transmit without delay complaints about defects to the consignor. In case of reversed transaction the auctioneer will reimburse his commission to the buyer; any further claims to him are excluded. Claims relating to obvious defects must be received by the auctioneer within ten days of handing over or delivery. The auctioneer is entitled to require the buyer to obtain at his expense reports from two independent experts that substantiate the claims. No claims of any sort, in particular relating to quality and quantity may be made in respect of collections, accumulations and other large lots. Unless stated otherwise, quoted catalogue values are not binding.  
Lots already stated to contain faults cannot be returned by reason of further small faults. Defects which can be seen from illustrations (margins, perforations, cancellations, centering etc.) cannot be subject of complaints.  
No complaint will be considered if lots or stamps have been altered. Alterations include removal of hinges, hinge remainders or paper adhesions, immersion in water; treating with chemicals and the addition (or removal) of marks of any sort.  
If a lot is purchased subject to an expert opinion, the cost of which will be borne by the buyer; this expertising will be arranged by the auctioneer unless otherwise determined by the buyer.  
With bidding for stamps which have already been expertised or for stamps with certificates the bidder accepts the expert marks and certificates which are available for his guidance and inspection as decisive unless the bid is made subject to certification by any expert nominated by the bidder and approved by the auctioneer before the auction. Stamps which are clearly established as forgeries may be marked as such by experts.  
The auctioneer is entitled to request the buyer to refer all complaints directly to the seller.
9. These auction terms also apply to subsequent sales after auction; the special provisions for distance sales do not apply.
10. Place of fulfillment for either party shall be Wiesbaden; any disputes arising shall be referred to the court having jurisdiction in Wiesbaden under German law.
11. No oral variations to these conditions are valid; all alterations or additions must be in writing.
12. Should one of the above conditions be unworkable in whole or in part, the validity of the other conditions will remain unaffected.

Current as of September 2017

**(This translation of the „Allgemeine Versteigerungsbedingungen“ is provided for information only; the German text is to be taken as authoritative).**

## Informationen zur Umsatzsteuer · Tax (VAT) Information

Umsatzsteuer in Höhe von 19% auf unsere Provision und Nebenkosten (nicht auf den Zuschlagspreis) werden allen inländischen und EU-Käufern ohne UID in Rechnung gestellt.

Lieferungen in Drittländer sind gegen Vorlage des Ausfuhrnachweises von der USt. auf die Provision, auf Spesen und Losgebühr befreit.

Lieferungen an Abnehmer aus anderen EU-Ländern mit UID-Nr. erfolgen unter Anwendung des Reverse Charge-Verfahrens, d.h. die Provision, die Spesen und die Losgebühr unterliegen nicht der Deutschen USt.; der Käufer ist in diesen Fällen verpflichtet, die USt. in seiner USt.-Erklärung in seinem Heimatland anzugeben. Bei mit einem Kreis (°) an der Losnummer gekennzeichneten Losen fallen zusätzlich zu der Umsatzsteuer auf die Provision 19% Umsatzsteuer auf den Zuschlagspreis an. Diese 19% USt. werden Händlern in der EU (außerhalb Deutschlands) mit einer UID-Nr. nicht berechnet.

Auch bei Käufern außerhalb der Europäischen Union entfällt die Berechnung dieser USt., sofern der Export der Ware nachgewiesen wird. Im Inland ansässigen Händlern mit UID-Nr. wird diese USt. zwar berechnet. Diese kann jedoch im Rahmen der Umsatzsteuererklärung als Vorsteuer geltend gemacht werden.

Bei mit einem Punkt (•) an der Losnummer versehenen Losen fallen 7% Importspesen (nicht abzugsfähig) an, wenn die Käufer in der Europäischen Union ansässig sind. *Käufern außerhalb der Europäischen Union werden diese Importspesen nicht berechnet, sofern der Export der Ware nachgewiesen wird.*

19% Value Added Tax (VAT) on commissions and expenses (not on the hammer price) will be invoiced to all domestic buyers and all buyers from EU countries without EU VAT-ID number.

Supplies to non-EU-Member States are exempted from VAT on commission and expenses with presentation of relevant export documents.

Supplies to EU customers outside Germany holding an EU VAT-ID underly the „Reverse Charge-System“, i.e. for commissions and expenses the German VAT does not apply; the buyer is obliged to include the respective VAT in his/her VAT declaration in his/her home country.

For lots marked with a circle (°) next to the lot number an additional 19% VAT on the hammer price will be charged. This charge does not apply to dealers outside Germany and within the European Union with a turnover tax identification number.

Nor does this tax apply to buyers outside the European Union. In these cases we must prove the export of the material.

For lots marked with a dot (•) next to the lot number 7% import charges (not tax, non deductible) will be charged to all buyers within the European Union. **Buyers outside the European Union will not be billed these import charges, provided export of the lots is proven.**

**WICHTIGE INFORMATION FÜR HÄNDLER:**  
Lose ohne Kreis (°) können ohne Weiteres in die Differenzbesteuerung eingebracht und weiter verkauft werden. Dies gilt auch für die Lose mit einem Punkt (•).

Die MwSt auf die Provision darf für Händler mit Vorsteuerabzug in der Regel als Vorsteuer geltend gemacht werden. Für weitere Informationen konsultieren Sie Ihren Steuerberater.

**IMPORTANT INFORMATION FOR DEALERS:**  
All lots without a circle (°) can be integrated into the marginal system. This also relates to the lots with a dot (•).

The VAT on the commission and expenses can possibly be subject to refund by the German tax authorities. For further information please consult your tax advisor.

## Bankverbindungen · Banking Arrangements

BHF Bank Frankfurt	IBAN DE92 5002 0200 0009 0152 31	BIC (SWIFT) BHFDBEFF500
Commerzbank AG Wiesbaden	IBAN DE75 5108 0060 0115 9586 00	BIC (SWIFT) DRESDEFF510
Deutsche Bank AG Wiesbaden	IBAN DE17 5107 0021 0026 8318 00	BIC (SWIFT) DEUTDEFF510
Postbank Frankfurt	IBAN DE 57 5001 0060 0092 1636 08	BIC (SWIFT) PBNKDEFF100

Bei Überweisungen aus dem Ausland bitten wir, die jeweils angegebene IBAN-Nummer und den SWIFT-Code zusammen zu verwenden. Bei EURO-Überweisungen mit SEPA-Überweisungen entfallen die Bankspesen.

When remitting from abroad please use the indicated IBAN number together with the SWIFT code. Thus, for transfers in EURO from any EU country by SEPA-transfer will be no bank charges.

## Copyright · Copyright

Die Speicherung und/oder Wiedergabe von einzelnen Texten und Bildern aus diesem Katalog ist für Lehre und Forschung sowie für die Presse/Fachpresse zum Zwecke der Berichterstattung bei Quellenangabe freigegeben. Für kommerzielle und/oder werbliche Verwertungen ist zuvor eine schriftliche Genehmigung einzuholen.

The content and illustrations published in this catalogue are governed by the copyright laws of Germany. Any duplication, processing, distribution or any form of utilisation beyond the scope of copyright law shall require the prior written consent of Heinrich Köhler Auctions.

## Hinweise · Notes

Bei Belegen, Literatur u.a. mit NS-Emblemen oder -Symbolen verpflichtet sich der Bieter, diese lediglich für historisch-wissenschaftliche Sammelzwecke zu erwerben. Sie sind in keiner Weise propagandistisch, insbesondere im Sinne des § 86 StGB, zu benutzen.

Die von uns verwendeten Folien sind PVC frei und dienen dem Schutz der Marken. Wir empfehlen dennoch, diese nicht dauerhaft zur Aufbewahrung von Marken zu verwenden.

The used mount sheets are PVC free and protect the stamps and covers for damage. Nevertheless we suggest you should not use them to store your stamps.

Alle Einzellote – Vorder- und Rückseiten, auch die im Katalog nicht abgebildeten – sowie viele Ausschnitte aus Sammlungen sind online abrufbar unter [www.heinrich-koehler.de](http://www.heinrich-koehler.de).

All single lots – front and back and also those not pictured in the catalogue – as well as collection extracts are reproduced online on [www.heinrich-koehler.de](http://www.heinrich-koehler.de).

## Informationen zur Auktion

Allgemeine Versteigerungsbedingungen	sind im Katalog abgedruckt. Wir bitten Sie, diese aufmerksam zu lesen.
Ansichtssendungen	können gegen Portoberechnung und mit Angabe von Referenzen bis zum 11. September 2017 (Inland) bzw. 4. September 2017 (Ausland) verschickt werden. Die Rücksendung am selben Tag des Erhalts durch den Empfänger muß gewährleistet sein.
Fotokopien / Scans	können Sie von Einzellosen (falls die Abbildungen im Katalog oder online qualitativ nicht ausreichend sind) anfordern. Pro Kopie/Scan bitten wir € 0,50 plus Versandpauschale €1,- in gültigen Briefmarken oder in bar zu übersenden. Sie können den Betrag aber auch auf eines unserer Konten unter dem Stichwort ‚Fotokopien/Scans‘ überweisen. Scans und Fotokopien von Sammlungen sind nur von Losen mit Ausruf über € 1.000,- gegen eine Gebühr von € 0,50 pro Kopie bzw. Scan möglich. Diese Gebühr ist im Voraus zu entrichten.
Atteste	der meisten Einzellose -wo vorhanden- sind unter <a href="http://www.heinrich-koehler.de">www.heinrich-koehler.de</a> einzusehen
Bieternummern	erhalten Sie in unserem Sekretariat.
Bieten	siehe Seite 11 in diesem Katalog.
Gebote	sollten Sie frühzeitig abschicken! Die Gewähr für die vollständige Erfassung der eingehenden Gebote ist gegeben, wenn uns diese spätestens ein Werktag vor dem jeweiligen Versteigerungstag vorliegen. Höchste Diskretion ist bei Köhler selbstverständlich.
Übernahme der Auktionslose	Die von Ihnen ersteigerten Lose können Sie an den Auktionstagen nach Begleichung der Rechnung an unserer Kasse entgegennehmen.
Zahlungen	in fremden Währungen können nach vorheriger Vereinbarung mit uns akzeptiert werden. Alle damit zusammenhängende Kosten werden vom Käufer getragen. Der jeweilige Umrechnungskurs zum EURO ist in diesen Fällen der durch unsere Bank angesetzte Kurs am Tage der Gutschrift auf unserem Konto.
Der Versand	nicht direkt abgeholter Lose beginnt am ersten Werktag nach der Auktion und erfolgt in der Reihenfolge der Zahlungseingänge. Durch den Feiertag am 3. Oktober kann es zu Verzögerungen kommen.
Die Abholung	ersteigert Lose ist nach vorheriger Terminvereinbarung möglich. Dies gilt auch für die Tage direkt im Anschluss an die Auktion, an denen das Büro geschlossen ist.
Ergebnisse, Ergebnislisten	können während der Auktionstage abends im internet <a href="http://www.heinrich-koehler.de/de/365-ergebnisse">www.heinrich-koehler.de/de/365-ergebnisse</a> eingesehen werden.
Nachverkäufe	von unverkauften Losen sind zum Schätzwert – oder in Einzelfällen mit kleinen Abschlägen – bis 2 Wochen nach der Auktion möglich. Bei Interesse unmittelbar nach Zuschlag der entsprechenden Lose bzw. Abschluß der entsprechenden Session die in Frage kommenden Lose abfragen.
Büro geschlossen	von Montag, 2. Oktober 2017 bis Mittwoch, 4. Oktober 2017.
Einlieferer-Abrechnungen	beginnen etwa 4 Wochen nach der Auktion und dauern ca. 2 Wochen.

## General Information for our auctions

The General Auction Conditions	are printed in this catalogue. Please read carefully.
Viewing by mail	Upon request we can send, by 4 September 2017 at the latest, any lots that you may wish to view in privacy outside Germany. Please give us adequate references. Postage and insurance will be billed at cost. The lots should be returned on the same day you receive them.
Photocopies and Scans	We can send photocopies and scans of single lots if the quality of the reproductions in our catalogue or online is not sufficient. Please send us in German postage stamps, cash or by money transfer (mention photocopies/scans) € 0.50 per copy plus € 2.50 for postage (individual tariffs for overseas countries). Scans and photocopies of collections possible only for lots with a starting price of € 1,000.- and more. For this service we charge a fee of € 0.50 per scan resp. page, which is payable in advance.
Certificates	for most single lots are available at <a href="http://www.heinrich-koehler.de">www.heinrich-koehler.de</a>
Bidding numbers	are available at our front desk.
Bidding	more information on page 11 in this catalogue.
Bids	should be sent well in advance. We guarantee to carry out your bids as long as they arrive here at least 1 working day before the lots are auctioned. We guarantee to safeguard your interests and observe the strictest confidentiality.
Collecting	lots during the auction is always possible upon receipt of payment.
Payments	in foreign currencies can be accepted by prior arrangement. The buyer bears all additional expenses. In these cases the EURO exchange rate is the rate our bank uses when crediting our account.
Shipment	of lots not collected during the auction commences on the first working day following the auction and is carried out as per the sequence of incoming payments. The bank holiday on 3 October may lead to slight delays.
Collection	You can collect your purchased lots by prior arrangement after the auction. This is also possible during those days following the auction when our office is officially closed.
Results and lists of prices realised	can be obtained on <a href="http://www.heinrich-koehler.de/de/365-ergebnisse">www.heinrich-koehler.de/de/365-ergebnisse</a> .
The post-auction sale	of unsold lots at the estimated price – in some cases slightly less – will be possible immediately after the sale of the lot or the end of the specific session of that lot and until 14 days after the auction.
Office closed	Our office will be closed from Monday, 2 October 2017 until Wednesday, 4 October 2017.
Consigners' accounting	will start 30 days after the auction and will take approximately two weeks.

## Anfahrt · How to find us

### ANFAHRT PER BAHN UND BUS

Bei Reisen mit dem Zug ist Ihr Zielbahnhof „Wiesbaden-Hauptbahnhof“. Verlassen Sie den Bahnhof über den Hauptaussgang. Nach Überqueren der Straße finden Sie zu Ihrer Rechten die Bushaltestelle.

Die Buslinien, die direkt zu uns führen, sind die Linien 8 (Richtung „Eigenheim“) und 1 (Richtung „Nerotal“). Verlassen Sie den Bus an der Haltestelle „Kurhaus/Theater“. Nach dem Überqueren der Straße stehen Sie direkt vor unserem Bürogebäude.

Weitere Informationen und Fahrpläne finden Sie unter [www.eswe-verkehr.de](http://www.eswe-verkehr.de).

### ANKUNFT PER FLUGZEUG

Der zu uns am nächsten gelegene Flughafen ist der internationale Flughafen Frankfurt/Main. Von den Terminals können Sie uns bequem per Taxi (30 km, etwa 50 €) erreichen.

Alternativ können Sie am Flughafen Frankfurt/Main über den Fernbahnhof (ICE) oder S-Bahnhof (S8 oder S9) Richtung Wiesbaden-Hauptbahnhof reisen.

### TRAIN AND BUS

Leave the train at “Wiesbaden-Hauptbahnhof” and exit the building via the main exit. After crossing the street, you will find bus stops of several bus lines to your right.

Take either bus line number 8 direction “Eigenheim” or bus line number 1 direction “Nerotal”. Leave the bus at the bus stop “Kurhaus/Theater” and after crossing the street you will be just in front of our office.

For further information please visit [www.eswe-verkehr.de](http://www.eswe-verkehr.de).

### PLANE

Frankfurt/Main Airport is the nearest international Airport to us. A taxi from Frankfurt am Main Airport will cost you approx. € 50.

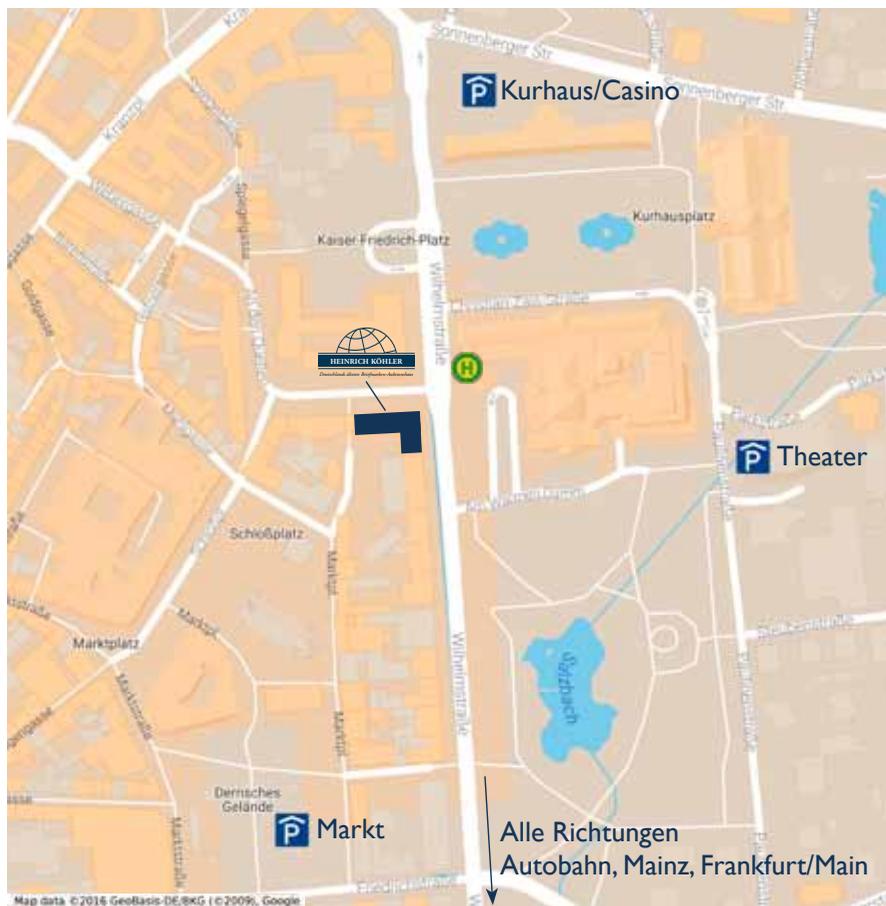
Alternatively you can take the train at Frankfurt Airport railway station. You can either choose an ICE, these depart several times a day to Wiesbaden, or you can take a regional train (S-Bahn lines S8 or S9).

## Parken · Parking

Bei Anreise mit dem Auto empfehlen wir zum Parken folgende Parkhäuser:

When travelling by car we suggest the following car parks:

- „Kurhaus/Casino“, Wilhelmstraße 49, 65183 Wiesbaden
- „Theater“, Thelemannstraße, 65813 Wiesbaden
- „Markt“, Schillerplatz 2, 65183 Wiesbaden



## Unterkunft · Accommodation

Sollten Sie von weiter her kommend persönlich an unserer Versteigerung teilnehmen wollen, sind wir bei der Auswahl einer Unterbringungsmöglichkeit gerne behilflich. Wiesbaden und Umgebung verfügt über Hotels in allen Preisklassen. Bitte beachten Sie dennoch, dass Wiesbaden als Kurstadt sehr gerne besucht wird und Ihre Reservierung rechtzeitig benötigt werden muss!

Detaillierte Angaben zu Hotels und zur Anreise nach Wiesbaden finden Sie online unter [www.heinrich-koehler.de/de/hotels](http://www.heinrich-koehler.de/de/hotels)

If you wish to attend our auction personally, we will be glad to assist you in choosing a suitable accommodation. In and around Wiesbaden there are hotels of all price categories and we have reservation arrangements with a number of them. For assistance feel free to contact our front desk well enough in advance. Please note generally that Wiesbaden is a spa town and has many visitors. Please make your room reservations well in advance!

Detailed travel directions to Wiesbaden and information regarding hotels please see information online on [www.heinrich-koehler.de/en/hotels](http://www.heinrich-koehler.de/en/hotels)

## Kontakt · Contact

Erfolgreiche Auktionen seit über 100 Jahren

Seit dem Gründungsjahr 1913 hat das Auktionshaus Heinrich Köhler in weit mehr als 350 Auktionen bewiesen, zu den führenden Adressen in der Welt der Philatelie zu gehören. Heute finden jedes Jahr im Frühjahr und Herbst zwei internationale Großauktionen bei Heinrich Köhler in Wiesbaden statt. Ob schöne Stücke für den kleinen Geldbeutel oder größte Raritäten für den vermögenden Kunden mit höchsten Ansprüchen: bei Heinrich Köhler Auktionen findet jeder Sammler bei Kauf oder Verkauf den richtigen Ansprechpartner.

Sprechen Sie uns an! Telefon: +49 (0)611 39381 · E-Mail: [info@heinrich-koehler.de](mailto:info@heinrich-koehler.de)

Successful auctions for more than 100 years

Heinrich Köhler Auctions has proven in many more than 350 auctions since its foundation in 1913 that it is among the leading addresses in the world of philately. We hold two international auctions per year, one in spring and one in autumn. Whether it is beautiful items on a small budget or great rarities for the wealthy demanding customer, Heinrich Köhler is the right place for buying or selling your stamps, covers or collections.

Please contact us! Phone: +49 611 39381 · E-Mail: [info@heinrich-koehler.de](mailto:info@heinrich-koehler.de)

Dieter Michelson · Geschäftsführer · Managing Director  
 Michael Hilbertz · Chefphilatelist · Senior Philatelist  
 Tobias Huylmans · Philatelist · Philatelist

## Veranstaltungen · Events

Besuchen Sie uns auf folgenden Veranstaltungen:

Meet us at the following events:



Autumn Stampex 2017 in London/Großbritannien, stand #36  
 13. - 16. September 2017



Internationale Briefmarken-Börse Sindelfingen 2017 in Sindelfingen/Deutschland  
 26. - 28. Oktober 2017



Monacophil 2017 in Monte Carlo/Monaco  
 30. November - 2. Dezember 2017



Philatelic Summit 2018 im Sani Resort/Griechenland  
 5. - 7. April 2018

## Ergebnislisten und Nachverkauf ·

### List of Prices Realized and Sale of unsold lots

Wir veröffentlichen die Ergebnisse unserer Auktionen unmittelbar nach Abschluss eines jeden Auktionstages online unter [www.heinrich-koehler.de](http://www.heinrich-koehler.de). Hier können Sie zeitnah Ihre Käufe prüfen und die Ergebnisse Ihrer eingelieferten Lose einsehen.

Ausdrucke von Ihrem Computer sind selbstverständlich auch möglich.

Natürlich können Sie auch ohne Internet am Nachverkauf teilnehmen: rufen Sie uns an und fragen Sie nach den Losen, die Sie interessieren.

Nach Abschluß des Nachverkaufes versenden wir eine umfassende Ergebnisliste. Diese ist als Preisreferenzliste zu verstehen, welche den Auktionskatalog vervollständigt und weitere Informationen wie beispielsweise über kommende Auktionen oder andere Aktivitäten unseres Hauses informiert.

We publish the prices realized of our auction immediately after the completion of each auction day at [www.heinrich-koehler.de](http://www.heinrich-koehler.de). This service offers you the possibility to check your purchases and view the results of your consigned lots.

Printouts of the Prices realized List on your personal computer are possible as well.

No access to the Internet will not prevent you from participating in our after-sales: Please call us with your enquiries regarding your lots of interest.

A while after the Sale we send a list of prices realized. This list is a price reference completing the latest auction catalogue. It also contains useful information regarding future auctions and other activities of ours.



***Bitte beachten! Nachverkauf bis zu 14 Tage nach der Auktion!  
Über unverkaufte Lose bitte bei [www.heinrich-koehler.de](http://www.heinrich-koehler.de) informieren!***

*The Sale of unsold lots continues for 2 weeks after the end of the auction.  
Information regarding unsold lots can be found on our website under: [www.heinrich-koehler.de](http://www.heinrich-koehler.de)!*

# www.heinrich-koehler.de



## Nutzen Sie unseren Onlinekatalog !

### Ihre Vorteile

- Finden Sie mit der Suchfunktion einfach und schnell Lose ihres Sammelgebietes
- Alle Einzellose sind abgebildet
- Zehntausende Bilder der angebotenen Sammlungen online
- Die Zoomfunktion erlaubt das betrachten kleinster Details
- Abbildung aller Atteste und Befunde
- Ein umfangreiches Archiv inklusive Ergebnisse steht zur Verfügung
- Alle Katalogseiten können Sie als PDF herunterladen

## Benefit from our online catalogue !

### Your advantages:

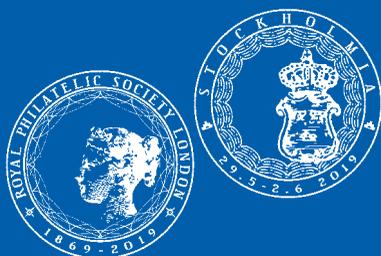
- Find your lots of interest immediately with the search function
- All single lots are illustrated
- View tens of thousands of images of the collections offered
- Read all certificates online
- Zoom in for smallest details
- Comprehensive archive with results
- All catalogue pages can be downloaded as PDF

# Are You Getting Prepared yet for STOCKHOLMIA 2019?

## Exhibiting or Visiting?

  
**STOCKHOLMIA 2019**  
29 MAY - 2 JUNE

THE INTERNATIONAL CELEBRATION  
OF THE 150TH ANNIVERSARY OF THE  
ROYAL PHILATELIC SOCIETY LONDON



**STOCKHOLMIA 2019 will be  
an international philatelic  
exhibition, with 2,000 frames  
in the Competitive Classes or  
Non-Competitive Display Class**

**Bulletin 1 is presented and is  
available online**

**Your visit is prepared  
together with a comprehensive  
Destination Package**

**Book your TRAVEL and VISIT  
online**

**50+ Trade Stand Holders  
from the whole world**

**[WWW.STOCKHOLMIA2019.SE](http://WWW.STOCKHOLMIA2019.SE)**



**H.R. HARMER**  
EST. 1940  
FINE STAMP AUCTIONS



**JOHN BULL**  
AUCTIONS SINCE 1971  
布約翰拍賣

ORGANIZED BY THE  
GLOBAL PHILATELIC NETWORK



# PRESENTATION & ESTHETICS

PHILATELIC SEMINAR FOR  
COLLECTORS · EXHIBITORS  
JUDGES · EXPERTS



5 - 7 APRIL 2018  
**GREECE**  
SANI RESORT

# PHILATELIC SUMMIT 2018

More Information on [www.heinrich-koehler.de](http://www.heinrich-koehler.de)



